

JAVIER TORRES – ADOLPHE ADAM

Giselle

KOREOGRAFIA (OSITTAIN CORALLI-PERROT-

PETIPAN MUKAAN) Javier Torres

MUSIIKKI Adolphe Adam, Friedrich Burgmüller, Ludwig Minkus

MUSIIKIN SOVITUS Gavin Sutherland

ORKESTROINTI Lars Payne

LAVASTUSSUUNNITTELU Annukka Pykäläinen

PUKUSUUNNITTELU Erika Turunen

VALOSUUNNITTELU Heikki Paasonen

KOREOGRAFIN ASSISTENTTI Ingrid Němečková

17.10.2025 klo 19.00

MUSIIKINJOHTO Gavin Sutherland

GISELLE Yuka Masumoto

ALBERTO Giulio Diligente

ILARIO Luciano Ghidoli

BATILDE Evelyn Robinson

GENNARO Alfio Drago

STELLA Tiina Myllymäki

MARCO ANTONIO "IL DUCA" Sergei Popov

ANGELO Tyler Robinson

DANILO Aapo Kokkonen

DIANA Edita Raušerová

BARBARA Viola Länsivuori Rodrigues

ANGELICA Ayako Tsukada

MARGHERITA Stefania Cardaci-Krčmář

FABRIZIO Juntaro Coste

LEONARDO Yipeng Xu

ATALA Sara Saviola

EUGENIA Charlotte Schauman-Mäki

NIDIA Anna Sariola

TEODORO Evaldas Bielinis

OTTAVIO Nikolas Koskivirta

KYLÄLÄISET Anri Matsuda, Rebecca Lopes, Morgan Rust, Amelie Watson, Hertta Hannuksela, Alyssa Casey, Yujeong Kang, Félicie Cunat, Anaëlle Tran, Elena Vichi, Takdanai McLeod-Smith, Mingyang Xie, Léon Rambaud, Ethan Slocomb, José Costa, Brock Maye, Emrehan Tanış, Noah Seidl, Atte Kilpinen, Nikita Malaki

JENGI Takdanai McLeod-Smith, Atte Kilpinen, Léon Rambaud, Mingyang Xie, Brock Maye

MIRTHA Min Young Kim

MOYNA Nao Harada

ZULMA Valeria Quintana

WILIT Viola Länsivuori Rodrigues, Elena Vichi, Félicie Cunat, Anri Matsuda, Elena Ilyina, Stefania Cardaci-Krčmář, Sofia Gustafsson, Beatriz Costa, Iga Krata, Yujeong Kang, Emilia Števík, Viivi Ketolainen, Anaëlle Tran, Hertta Hannuksela, Morgan Rust, Betty Svensson, Alyssa Casey, Miao Miao Liu, Anni Martinsén, Charlotte Schauman-Mäki, Amelie Watson, Rebecca Lopes, Edith Stenvall, Jessica Templeton

ALTTOVIULUSOOLO Marilou Robitaille-Hains

Suomen kansallisbaletti
Suomen kansallisoopperan orkesteri
Suomen kansallisoopperan ja -baletin balettioppilaitos

Kesto väliaikoinen 2 h 15 min, 1 väliaika
1. näytös 55 min, väliaika 30 min, 2. näytös 50 min

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty. Muutokset mahdollisia.