

Onsdagen den 14 oktober kl. 19.30 och
lördagen den 17 oktober kl. 15.00

ÖSTERBOTTNINGAR – POHJALAISIA

Opera i tre akter

Musik och libretto LEEVI MADETOJA
efter Artturi Järviluomas skådespel med samma namn
Scenografi ANNA KONTEK
Ljussättning MATTI HIETANEN
Danser JUTTA MUSTAKALLIO
Regi JUSSI TAPOLA

I rollerna:

Erkki Harri, bonde och fångförare JAAKKO HIETIKKO
Maija, Erkki Harris' dotter PIKKO TÖRNQVIST
Jussi, Erkki Harris' son JUHA KOTILAINEN
Antti Hanka, fånge, ung bonde JUKKA SALMINEN
Kaappo, dräng på Harris PERTTI MÄKELÄ
Liisa, släkting, tjänarinna på Harris KAISA HANNULA
Kaisa, inneboende på Harris PAULA ETELÄVUORI
Salttu, inneboende på Harris ANSSI HIRVONEN
Länsmannen MARTTI WALLÉN
Häradsdomaren ESA RUUTTUNEN
Brofogden PEKKA SIROLA
Skrivaren KIMMO LAPPALAINEN
Karjanmaa Köysti, bondson, knivjunkare MARKO PUTKONEN
Lilljunkare HANNU SINNEMÄKI
Vallflickor HELI NÄRHI, CHIEKO OKABE-SILVASTI
Bypojkar VELI-PEKKA VÄISÄNEN, JARI SAARMAN

FINLANDS NATIONALOPERAS KÖR
Körinstudering Matti Hyökki

FINLANDS NATIONALOPERAS ORKESTER
Dirigent ULF SÖDERBLOM

Händelserna utspelas i en sydösterbottnisk by på 1800-talet

Paus efter första akten

Speltid ca 2 tim. 40 min.

*Regiassistent Tuomo Salmela
Inspicient Marja Pesonen
Repetitionsplanist Tuula Ranin*

Förlag EDITION WILHELM HANSEN Köpenhamn/AB Nordiska Musikförlaget
Stockholm

Föreställningen sjungs på finska med svensk översättning på textmaskin

Scenbild ur operan Österbottningar. Fr v Pirkko Törnqvist, Jaakko Hietikko, Jukka Salminen, Paula Etelävuori och Juha Kotilainen

