



Aulis Sallinen
Ratsumies

Ensi-ilta Suomen kansallisoopperassa / Premiär på Finlands nationalopera 9.5.2025

Libretto Paavo Haavikko

Ohjaus / Regi Jussi Nikkilä

Koreografia / Koreografi Mirva Mäkinen

Lavastus ja puvut / Scenografi och kostymer takis

Valaistus ja projisoinnit / Ljusdesign och projektioner Mikko Linnavuori

Videosisällöntuotanto / Videoinnehållsproduktion Pepe Jääsaari (Visual45)

Vastaava kuoromestari / Körmästare Marge Mehilane

Apulaiskuoromestari / Assisterande körmästare Tatu Erkkilä

22.5.2025 klo / kl. 19.00 5. esitys / föreställning 5

Musiikinjohto / Dirigent Hannu Lintu

Antti Mika Kares

Anna Miina-Liisa Värelä

Novgorodilainen suurkauppias /

Köpmän från Novgorod Johannes Vatjus

Kauppiaa rouva / Köpmannens fru Anna Danik

Tuomari / Domaren Timo Riihonen

Nainen / En kvinna Maiju Vaahtoluoto

Ratsutilallinen / Rusthållare Ville Rusanen

Matti Puikkanen Markus Nieminen

Suomen kansallisoopperan kuoro / Finlands nationaloperas kör

Suomen kansallisoopperan orkesteri / Finlands nationaloperas orkester

Mirva Mäkinen ensemble (Raakamateriaali ry)

Suomenkielinen käännös tekstityslaitteessa Laura Vierimaa

Svensk text i textmaskinen Sofia Wahlström

English surtitles Jaana Maria Kuorinka

Kesto väliaikoinen / Längd 2 t 35 min, 1 väliaika / 1 paus

1. näytös / akt I 1 t 20 min, väliaika / paus 30 min,

2. näytös / akt II 45 min

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltiointi on ehdottomasti kielletty.

Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa solisteista, orkesterista ja kapellimestarista: oopperabaletti.fi/talo/ihmiset

Laulajat



Orkesteri ja kapellimestari



#oopera #Ratsumies
oopperabaletti.fi

Ajantasaaiset esiintyjätiedot netissä



Esitteen tiedot löytyvät myös netistä: osajaot.oopperabaletti.fi
Tiedot julkaistaan kuusi tuntia ennen esityksen alkua ja ovat katsottavissa myös esityksen jälkeen.

Lisätietoa käsiohjelmassa

Teoksen käsiohjelma on myynnissä asiakaspalvelupisteissä
Töölönlahden ja Mannerheimintien aulassa. Hinta 7 €.

VARMA

STOCKMANN