

KUNGLIGA TEATERN · STOCKHOLM

GÄSTSPEL AV FINLANDS NATIONALOPERA

Onsdagen den 24 och torsdagen den 25 september 1980 kl. 19.30

Stockholmspremiär

DET RÖDA STRECKET

(PUNAINEN VIIVA)

Musikdrama i två akter

Libretto efter Ilmari Kiantos roman "Punainen viiva" av Aulis Sallinen

Musik: AULIS SALLINEN

Dirigent: Okko Kamu (24/9)/Ari Angervo (25/9)

Regi: Kalle Holmberg

Regiassistent: Timo Paavola

Scenografi: Kimmo Kaivanto

Kormästare: Eero Erkkilä och Alf Nybo

Ljussättning: Simo Järvinen

I rollerna

Topi, torpare	<i>Jorma Hynninen</i>
Riika, hans hustru	<i>Taru Valjakka</i>
Puntarpää, agitator	<i>Usko Viitanen</i>
Simana Arhippainen, gårdfarihandlande	<i>Hannu Malin</i>
Den unge prästen	<i>Erkki Aalto</i>
Kaisa, granne	<i>Ulla Maijala</i>
Jussi	<i>Harri Nikkonen</i>
Epra	<i>Kauko Väyrynen</i>
Tiina	<i>Helena Salenius</i>
Prosten	<i>Antti Salmén</i>
Raappana, skomakare	<i>Harri Tirkkonen</i>
Skomakarens Kunilla	<i>Iris-Lilja Lassila</i>
Konstapel Pirhonen	<i>Tuomo Häkkinen</i>
Barnen	<i>Ilari Angervo, Susanne Helasvuo, Tiina Mikkola</i>

Handlingen utspelas i nordöstra Finland, intill ryska gränsen, vintern 1906—07

FINLANDS NATIONALOPERAS KÖR OCH ORKESTER

Föreställningstid ca 2 tim. och 20 min. En paus

Inspicient: Erkki Tammela