



Dmitri Šostakovič

Mtsenskin kihlakunnan Lady Macbeth Lady Macbeth från Mtsensk

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa / Premiär på Finlands Nationalopera 27.1.2017

Libretto Dmitri Šostakovič, Aleksander Preiss
Ohjaus / Regi Ole Anders Tandberg
Lavastus / Scenografi Erlend Birkeland
Puvut / Kostymer Maria Geber
Valaistus / Ljusplanering Ellen Ruge
Koreografia / Koreografi Jeanette Langert
Koreografinen assistentti / Koreografassistent Unna Kitt
Apulaiskapellimestari / Assisterande dirigent Harri Karri
Uusintaohjaus / Nyarbetad av Riikka Räsänen
Kuoromestari / Körmästare Marge Mehilane
Apulaiskuoromestari / Assisterande körmästare Tatu Erkkilä

22.2.2023 klo / kl. 19.00 12. esitys / föreställning 12

Musiikinjohto / Dirigent John Storgårds

Katerina Izmailova / Katerina Ismajlova	Svetlana Sozdateleva
Sergei / Sergej	Alexey Kosarev
Zinovi Izmailov / Sinovij Ismajlov	Joonas Eloranta
Boris Izmailov / Boris Ismajlov	Nika Guliashvili
Aksinja	Satu-Kristina Vesa
Rähjäinen mies / Trashank	Roland Liiv
Talonmies, vartija, kersantti, poliisi /	
Gårdskar, väktare, sergeant, polis	Henri Uusitalo
Työnjohtaja / Arbetsledare	Marko Nykänen
1. päällysmies / 1:e förman	Petri Vesa
2. päällysmies / 2:e förman	Simo Mäkinen
3. päällysmies / 3:e förman	Arto Hosio
Myllyn työntekijä / Kvarnarbetare	Petri Pussila
Ajuri, juopunut vieras / Kusk, berusad gäst	Heikki Hattunen
Pappi / Präst	Koit Soasepp
Poliisikomissaari / Poliskommissarie	Juha Pikkarainen

Opettaja / Lärare
Sonjetka
Vanha vanki / Gammal straffänge
Naisvanki / Kvinnling straffänge
Poliisit / Poliser

Olavi Suominen
Polina Liiv
Esa Ruuttunen
My Johansson
Matias Haakana, Janne Hägglund, Eero Lasorla,
Aarne Mansikka, Kalle Virtanen, Wille Enckell,
Risto Pulkamo, Tiitus Ylipää, Jussi Ziegler
Thomas Bugnot, Lassi Ikäheimo, Esko Heikkinen,
Olli Seväkivi, Sami Kuivinen, Timo Petas, Hannu
Raijas, Pemo Ojala, Timo Forsström, Aksel
Kiviniemi, Nuppu Salmiovirta, Manu Uotila,
Mizuho Kojima, Kenneth Ojutkangas

Orkesteri näyttämöllä / Orkestern på scenen

Suomen kansallisoopperan kuoro / Finlands nationaloperas kör
Suomen kansallisoopperan orkesteri / Finlands nationaloperas orkester

Suomenkielinen käännös tekstityslaitteessa Jertta Ratia
Svensk text i textmaskinen Karin Nynäs-Aspö
English surtitles Eva Malkki

Norjan kansallisoopperan ja Deutsche Oper Berliinin yhteistuotanto.

Kesto väliaikoinen / Längd 3 t 5 min, 1 väliaika / paus
1.–2. näytös / 1:a–2:a akten 1 t 35 min, väliaika / paus 30 min, 3.–4. näytös / 3:e–4:e akten 1 t

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa solisteista, kuorosta, orkesterista ja kapellimestarista: oopperabaletti.fi/talo/ihmiset

Laulajat



Orkesteri ja kapellimestari



#ooppera #LadyMacbethMtsensk
oopperabaletti.fi

Lisätietoa käsiohjelmassa

Teoksen käsiohjelma on myynnissä asiakaspalvelupisteissä
Töölönlahden ja Mannerheimintien aulassa. Hinta 5 €.

VARMA

STOCKMANN