

23.5.1947

SUOMALAISEN OOPPERAN LAPSIBALETIN

Tanssinäytäntö

Ohjelma:

- | | | |
|-----|--|--------------|
| 1. | KUKKIEN TANSSI | Tschaikowsky |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Saga Erikson, Ritva Finér, Ritva Helin, Maija-Liisa Kähö, Soile Laaksonen, Virpi Laristo, Pirkko Roos, Anneli Salmi, Seija Salomaa.</i> | |
| 2. | SYLFIIDI | O'Donnell |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Seija Salomaa</i> | |
| 3. | UNKARILAISITTAIN | Gungl |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Ritva Helin — Martti Lehto</i> | |
| 4. | PIZZICATO | Delibes |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Saga Erikson</i> | |
| 5. | SKOTLANTILAINEN TANSSI | Melartin |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Pirkko Roos — Raimo Wirta</i> | |
| 6. | GALOPPI | Eilenberg |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Virpi Laristo</i> | |
| 7. | VENÄLÄISTÄ VERTA | — — — — — |
| | Tanssisommittelu: Alex. Saxelin | |
| | <i>Soile Laaksonen — Hannes Arokari</i> | |
| 8. | TARANTELLA | Palmgren |
| | Piano-soolo: Hilikka Tauro | |
| 9. | VALSE | Moszkowski |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Maija-Liisa Kähö, Virpi Laristo, Raimo Wirta</i> | |
| 10. | SELLAISTA SATTUU | — — — — — |
| | Tanssisommittelu: Alex. Saxelin | |
| | <i>Soile Laaksonen — Hannes Arokari</i> | |
| 11. | KATINKA | — — — — — |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Ritva Finér</i> | |
| 12. | SIINÄ ON JOTAIN ESPANJALAISTA | Seeck |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Ritva Helin — Martti Lehto</i> | |
| 13. | MUSTALAISELÄMÄÄ | Michiels |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Anneli Salmi — Hannes Arokari</i> | |
| 14. | MAZURKA | Moniuszko |
| | Tanssisommittelu: Airi Säilä | |
| | <i>Kaikki esiintyvät</i> | |

Väliaika