



Jules Massenet
Thaïs

Ensi-ilta Suomen kansallisoopperassa / Premiär på Finlands nationalopera 25.1.2013

Libretto Louis Gallet, Anatole Francen romaanin mukaan / efter Anatole Frances roman

Ohjaus / Regi Nicola Raab

Uusintaohjaus / Nybearbetad av Riikka Räsänen, Rauno Marttinen

Lavastus ja puvut / Scenografi och kostymer Johan Engels

Valaistus / Ljussättning Linus Fellbom

Kuoron valmennus / Körmästare Marco Ozbič, Marge Mehilane

28.2.2019 klo / kl 19.00 20. esitys / 20 föreställningen

Musiikinjohto / Dirigent Patrick Fournillier

Thaïs Marianne Fiset

Athanaël Warwick Fyfe

Nicias Mika Pohjonen

Crobyle Iida Antola

Myrtale Elli Vallinoja

Palémon Jyrki Korhonen

Albine Jeni Packalen (näyttämöllä/på scenen)/,
Sari Nordqvist (laulu/sång)

Palvelija / Tjänare Henri Uusitalo

Kenobiittimunkit / Cenobitmunkarna Jere Martikainen, Joonas Eloranta, Halim Shon,
Petri Vesa, Roland Liiv, Jussi Miilunpalo, Dong-
Hoon Han, Ari Hosio, Arto Hosio, Marko
Nykänen, Andrus Mitt, Jorma Kulmala

Viulusoolo / Violinsolo Petteri Iivonen

Suomen kansallisoopperan kuoro / Finlands nationaloperas kör
Suomen kansallisoopperan ja -baletin orkesteri / Finlands nationaloperas och -baletts orkester

Avustajia ja tanssijoita / Statister och dansare

Suomenkielinen käännös tekstityslaitteessa Eija Hirvonen
Svensk text i textmaskinen Karin Nynäs-Aspö
English surtitles Eva Malkki

Kesto väliaikoinen / Längd 3 t 15 min, 2 väliaikaa / pauser

1. näytös / akt I 50 min, väliaika / paus 30 min, 2. näytös / akt II 40 min, väliaika / paus 30 min,
3. näytös / akt III 45 min

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa solisteista, kuorosta, orkesterista ja kapellimestarista: oopperabaletti.fi/talo/ihmiset

Solistit



Kuoro



Orkesteri ja kapellimestari



#ooppera #thais
oopperabaletti.fi

Tue tulevaisuuden toivoja

Ryhdy taidemesenaatiksi
oopperabaletti.fi/lahjoita

HELSINGIN SANOMAT

VARMA

STOCKMANN