



OOPPERA
BALETTI

Richard Wagner

Lentävä hollantilainen Den flygande holländaren

Ensi-ilta Suomen kansallisoopperassa / Premiär på Finlands nationalopera 18.11.2016

Musiikki ja libretto / Musik och libretto Richard Wagner

Ohjaus / Regi Kasper Holten

Lavastus / Scenografi Philipp Fürhofer

Puvut / Kostymer Anja Vang Kragh

Valaistus / Ljussättning Jesper Kongshaug

Videosuunnittelu / Videoplanering Luke Halls

Koreografia / Koreografi Signe Fabricius

Kuoron valmennus / Körmästare Marco Ozbič, Marge Mehilane

5.10.2018 klo / kl 19.00 16. esitys / 16 föreställningen

Musiikinjohto / Dirigent Paul Mägi

Hollantilainen / Holländaren Olafur Sigurdarson

Senta Miina-Liisa Värelä

Daland Jyrki Korhonen

Erik Joachim Bäckström

Mary Sari Nordqvist

Perämies / Styrman Tuomas Katajala

Tanssijat / Dansare Essi Hannuksela, Inka Hulkko, Milla

Lassila, Minna Liimatainen, Taru

Miettinen, Susmita Meyer-Rochow, Suvi

Nieminen, Julia Nurmio, Elina Lindroos,

Etel Röhr, Petri Ekqvist, Jeffrey Kam,

Tuomas Hyvönen, Marcus Björkbom,

Sampo Kerola, Clyde van Loij, Antti

Nieminen, Jaakko Kalervo Nieminen,

Emerson Dos Santos, Oskari Turpeinen

Suomen kansallisoopperan kuoro / Finlands nationaloperas kör
Suomen kansallisoopperan orkesteri / Finlands nationaloperas orkester

Suomenkielinen teksti tekstityslaitteessa Laura Vierimaa
Svensk text i textmaskinen Karin Nynäs-Aspö
English surtitles Jaana Kuorinka

Kesto väliaikoinen / Längd 2 t 55 min, 1 väliaika / paus
1. näytös / akt 55 min, väliaika / paus 30 min, 2.–3. näytös / akt 1 t 30 min

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltiointi on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa solisteista, kuorosta, orkesterista ja kapellimestarista: oopperabaletti.fi/talo/ihmiset

Solistit



Kuoro



Orkesteri ja kapellimestari



#ooppera #lentävähollantilainen
oopperabaletti.fi

Tue tulevaisuuden toivoja

Ryhdy taidemesenaatiksi
oopperabaletti.fi/lahjoita

Rahankeräysluvut RA/2017/661 ja RA/2017/660

HELSINGIN SANOMAT

VARMA

STOCKMANN