



Coralli, Perrot, Petipa – Adolphe Adam

Giselle

Ensi-ilta Suomen kansallisbaletissa / Premiär på Finlands nationalbalett 23.2.2018

Koreografia / Koreografi Jean Coralli, Jules Perrot, Marius Petipa

Toteutus ja ohjaus / Iscensättning och regi Cynthia Harvey

Musiikki / Musik Adolphe Adam

Lavastus ja puvut / Scenografi och kostymer David Walker

Valaistus / Ljussättning James F. Ingalls

Vierailevat harjoittajat / Gästrepetörer Rebecca Gladstone, Richard Suttie

Balettimestari, teosvastaava / Ansvarig balettmästare Ingrid Němečková

Balettimestarit / Balettmästare Joseph Kerwin, Tuuli Tuominen-Sandell

17.3.2018 klo / kl 19.00 9. esitys / 9 föreställningen

Musiikinjohto / Dirigent Philip Ellis

Giselle	Yimeng Sun
Albrecht	Sergei Popov
Hilarion	Samuli Poutanen
Myrtha	Rebecca King
Bathilde	Terhi Talo
Bertha, Gisellen äiti / Giselles mor	Marjaterstu Willman
Herttua / Hertigen	Nicholas Ziegler
Wilfried	Teemu Tainio
Maalais- pas de deux / Lantlig pas de deux	Abigail Sheppard, Juntaro Coste
Gisellen ystävä / Giselles väninnor	Hatice Çağla Ertürk, Emilia Karmitsa, Valeria Quintana, Ella Puurtinen, Pauline Simon, Katriina Luukas, Iga Krata, Stefania Cardaci
Hoviväki / Hovfolk	Kaarina Nieminen, Mai Komori
	Jouka Valkama, Evaldas Bielinis

Maalaiset / Lantbor

Sofia Gustafsson, Maria Tamminen, Maria Beseghi, Charlotte Schauman-Mäki, Daniela De Pompeis, Sari Ikonen, Victoria Johansson, Anni Jokimies
Alfio Drago, Emrecan Tanış, Giuseppe Martino, Atte Kilpinen, Nikolas Koskivirta, Mariusz Morawski, Cauê Frias, Antti Keinänen

Kaksi wiliä / Två vilier**Wilit / Vilier**

Lucie Rákosníková, Salla Eerola, Milla Eloranta, Ella Puurtinen, Iga Krata, Maria Beseghi, Emilia Karmitsa, Minori Nakashima, Stefania Cardaci, Daniela De Pompeis, Sari Ikonen, Mai Komori, Sofia Gustafsson, Mafalda Fideles, Valeria Quintana, Katariina Luukas, Charlotte Schauman-Mäki, Mira Ollila, Terhi Talo, A Hyun Shin, Maria Tamminen, Victoria Johansson, Pauline Simon, Hatice Çağla Ertürk, Anni Jokimies, Anna Konkari

Miehet hautausmaalla /**Män på begravningsplatsen**

Alfio Drago, Emrecan Tanış, Giuseppe Martino

Alttoviulusoolo / Violasolo

Riitta-Liisa Ristiluoma

Suomen kansallisbaletti / Finlands nationalbalett
Suomen kansallisoopperan orkesteri / Finlands nationaloperas orkester

Kesto väliaikoinen / Längd 2 t 15 min, 1 väliaika / paus
1. näytös / akt 50 min, väliaika / paus 30 min, 2. näytös / akt 55 min

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa tanssijoista, orkesterista ja kapellimestarista: oopperabaletti.fi/talo/ihmiset

#baletti #giselle
oopperabaletti.fi

Tietoa ja tarjouksia uutiskirjeessä

Uutiskirjeen tilaajana saat ajankohtaiset kuulumisemme
sähköpostiisi ensimmäisten joukossa.
oopperabaletti.fi/uutiskirje

HELSINGIN SANOMAT

VARMA