



Kansallisbaletin kesäkiertue 2017

JYVÄSKYLÄ, LOUNAISSPUISTO 7.6. KLO 18

TAMPERE, KESKUSTORI 8.6. KLO 18

KOTKA, KANTASATAMA 11.6. KLO 18

LAPPEENRANTA, MATKUSTAJASATAMA 12.6. KLO 18

KUOPIO, MATKUSTAJASATAMA 13.6. KLO 18



OOPPERA
BALETTI



Kansallisbaletin kesäkiertue 2017

Ohjelmassa katkelmia klassisen baletin teoksista *Le Corsaire*,
Joutsenlampi, *Muumipeikko* ja *pyrstötähti*, *Prinsessa Ruusunen*,
Pähkinänsärkijä ja *Hiirikuningas* sekä *Scheherazade*.

Nykytanssinumeroiden koreografeina Jorma Uotinen sekä
Kansallisbaletin tanssijat Samuel Števik, Thibault Monnier ja Emrecan Tanis.

TANSSIJAT

Maria Beseghi, Mafalda Fideles, Coralie Grand, Victoria Johansson,
Anni Jokimies, Emilia Karmitsa, Mai Komori, Jevgenija Plešková

Ruan Crighton, Atte Kilpinen, Giuseppe Martino, Florian Modan, Thibault
Monnier, Jonathan Rodrigues, Samuel Števik, Juho Suominen, Emrecan Tanis

Tutustu Kansallisbaletin tanssijoihin:
www.oopperabaletti.fi > baletti > tanssijat

Juontaja Nikolas Koskivirta
Tuottaja Marjo Tuomi

Esityksen kesto noin 1 t



Suomen kansallisbaletti on maan ainoa ammatillinen balettiryhmä. Vuonna 1922 perustetun Kansallisbaletin ohjelmisto käsittää niin merkittäviä balettiklassikoita kuin suomalaisten ja ulkomaisten nykypäätösten teoksia. Näytäntövuoden aikana ohjelmistossa on vajaa kymmenen baletti- tai nykytanssiteosta. Ensi-iltoja päänäyttämöllä on yleensä vuosittain kolme tai neljä.

Suomen kansallisooppera ja -baletti toimivat vuonna 1993 valmistuneessa oopperatalossa Töölönlahden rannalla, Helsingin keskustassa. Kansallisbaletissa työskentelee 79 tanssijaa, jotka edustavat 23 eri kansallisuutta, ja nuorisoryhmässä 14 tanssijaa. Balettianssijan työt käynnistyvät kuutena aamuna viikossa klo 10 aamutunnilla, joka pitää yllä peruskuntoa sekä parantaa tekniikkaa ja kestävyttä. Työpäivä kuluu ohjelmistossa olevien ja tulevien teosten harjoituksilla.

Vaikka tanssijan työn tulee näyttää kevyeltä, harjoitus tai esitys on kuin rankka urheilusuoritus. Pääroolin tanssijan esitys voi vastata rasittavuudeltaan kolmea 1 500 metrin täysivauhtista kilpajuoksua peräkkäin 40 minuutin sisällä!

Tanssija nostaa Onegin-baletin yhdessä kaksintanssissa yhteensä 2 000 kg, sillä noin 50 kg painavaa tanssijatarta nostetaan ylipäin yhteensä 40 kertaa.

Toimitus Jussi Iltanen
Ulkoasu Tuija Pirttijoki / Mainostoimisto Faros
Kuvat Sakari Viika, Mirka Kleemola
Paino Libris 2017

www.oopperabaletti.fi



Ooppera & Baletti
@oopperabaletti

#baletti
#baletinkesäkiertue

Loistokkaan traaginen rakkaustarina

VAL CANIPAROLI – FRÉDÉRIC CHOPIN

Kamelianainen

25.8. – 21.9.2017



HYÖDYNNÄ KESÄETU

Permannon parhaat paikat 75 €

(norm. 89 €)

Etu koskee esityksiä la 2.9. klo 19 ja la 9.9. klo 14

Voimassa 30.6. asti vain verkkokaupassa oopperabaletti.fi/kesaetu

oopperabaletti.fi