



Tero Saarinen – Jean Sibelius

Kullervo

Ensi-ilta Suomen Kansallisbaletissa / Premiär på Finlands Nationalbalett 13.2.2015

Koreografia ja ohjaus / Koreografi och regi Tero Saarinen

Musiikki / Musik Jean Sibelius: Kullervo, op. 7 (1892)

Lavastus, valot ja valo-ohjelmointi, screen-suunnittelu ja screen-ohjelmointi / Scenografi, ljusplanering och -programmering samt screendesign och -programmering Mikki Kunttu

Screen-graafikko / Screen-grafiker Mikko Linnavuori

Puvut / Kostymer Erika Turunen

Koreografin assistentit / Koreografens assistenter Henrikki Heikkilä, Sini Länsivuori
(Tero Saarinen Company)

Balettimestari, teosvastaava / Ansvarig balettmästare Francis Guardia

Balettimestari / Balettmästare Joseph Kerwin

Kuoron valmennus / Körmästare Marge Mehilane

29.4.2017 klo / kl 19.30 9. esitys / 9 föreställningen

Musiikinjohto / Dirigent Hannu Lintu

Kullervo, laulusolisti / sångsolist Tommi Hakala

Kullervon sisar, laulusolisti /

Kullervos syster, sångsolist Lilli Paasikivi

Kullervo, tanssija / dansare Samuli Poutanen

Kimmo David Scarantino

Kullervon sisar, tanssija /

Kullervos syster, dansare Terhi Talo

Tanssijat / dansare

Linda Haakana, Marjaterthu Willman, Sara Saviola,

Elena Ilyina, Sari Ikonen, Anna Sariola, Maria

Tamminen, Milla Eloranta, Sari Stenholm, Satu

Halttunen, Maria Nurmela, Annika Hyvärinen

Nikolas Koskivirta, Aapo Siikala, Kamill Ariston

Chudoba, Hasan Topcuoglu, Juho Suominen, Xiaoyu

He, Florian Solfrank, Atte Kilpinen, Thibault Monnier,

Tuukka Piitulainen, Eemu Äikiö, Jarkko Lehmus

Suomen kansallisbaletti / Finlands nationalbalett
Tero Saarinen Company
Suomen kansallisoopperan kuoro / Finlands nationaloperas kör
Ylioppilaskunnan Laulajat, valmentajana Pasi Hyökki
Suomen kansallisoopperan orkesteri / Finlands nationaloperas orkester

Suomenkielinen käännös tekstityslaitteessa Maria Kynsijärvi
Svensk text i textmaskinen Karin Nynäs-Aspö
(utifrån Kalevala, översättning Lars Huldén och Mats Huldén, 1999)
English surtitles Jaana Kuorinka

Kesto väliaikoinen / Längd 1 t 55 min, 1 väliaika / paus
1. näytös / akt 50 min, väliaika / paus 30 min, 2. näytös / akt 35 min

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa Kansallisbaletin tanssijoista, Kansallisoopperan kuorosta ja orkesterista sekä
kapellimestarista: oopperabaletti.fi/talo/ihmiset
Tietoa Tero Saarinen Companyn tanssijoista: www.terosaarinen.com
Tietoa Ylioppilaskunnan Laulajista: www.yl.fi

#baletti #kullervo
oopperabaletti.fi

Tietoa ja tarjouksia uutiskirjeessä

Uutiskirjeen tilaajana saat ajankohtaiset kuulumisemme
sähköpostiisi ensimmäisten joukossa.
oopperabaletti.fi/uutiskirje

HELSINGIN SANOMAT VARMA