



Dmitri Šostakovič

Mtsenskin kihlakunnan Lady Macbeth Lady Macbeth från Mtsensk

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa / Premiär på Finlands Nationalopera 27.1.2017

Libretto Dmitri Šostakovič, Aleksander Preiss

Ohjaus / Regi Ole Anders Tandberg

Lavastus / Scenografi Erlend Birkeland

Puvut / Kostymer Maria Geber

Valaistus / Ljusplanering Ellen Ruge

Koreografia / Koreografi Jeanette Langert

Apulaiskapellimestari / Assisterande dirigent Harri Karri

Apulaisohjaaja / Regiassistent William Robertson

Kuoron valmennus / Körmästare Marge Mehilane, Marco Ozbič

1.2.2017 klo / kl 19.00 2. esitys / 2 föreställningen

Musiikinjohto / Dirigent Oleg Caetani

Katerina Izmailova / Katerina Ismajlova Svetlana Sozdateleva

Sergei / Sergej Alexey Kosarev

Zinovi Izmailov / Sinovij Ismajlov Mika Pohjonen

Boris Izmailov / Boris Ismajlov Alexander Teliga

Aksinja Pauliina Linnosaari

Rähjäinen mies / Trashank Roland Liiv

Talonmies, vartija, kersantti, poliisi /

Gårdskar, väktare, sergeant, polis

Työnjohtaja / Arbetsledare Jussi Merikanto

1. päällysmies / 1:e förman Samuli Taskinen

2. päällysmies / 2:e förman Janne Erkkilä

3. päällysmies / 3:e förman Jussi Miilunpalo

Myllyn työntekijä / Kvarnarbetare Juhana Suninen

Ajuri, juopunut vieras / Kusk, berusad gäst Ari Hosio

Pappi / Präst Mikko Sateila

Poliisikomissaari / Poliskommissarie Koit Soasepp

Opettaja / Lärare Heikki Aalto

Sonjetka Juha Riihimäki

Vanha vanki / Gammal straffänge Niina Keitel

Naisvanki / Kvinling straffänge Esa Ruuttunen

Koira / Hunden Anna-Kristiina Kaappola

Retku

Poliisit / Poliser Kimmo Turunen, Joel Forsström, Kalle Virtanen,
Jussi Ziegler, Tuomas Lehtinen, Matti Varti,
Markus Nieminen, Juha Pikkarainen, Janne
Hägglund

Orkesteri näyttämöllä /

Orkestern på scenen

Lassi Ikäheimo, Esko Heikkinen, Tapio
Paavilainen, Olli Seväkivi, Sami Kuivinen, Timo
Petas, Anniina Karjalainen, Timo Forsström,
Pemo Ojala, Sampsa Sorvo, Eero Sydänmetsä,
Manu Uotila, Mizuho Kojima, Ville Niemelä

Suomen kansallisoopperan kuoro / Finlands nationaloperas kör
Suomen kansallisoopperan orkesteri / Finlands nationaloperas orkester

Suomenkielinen käännös tekstityslaitteessa Jertta Ratia

Svensk text i textmaskinen Karin Nynäs-Aspö

English surtitles Eva Malkki

Norjan kansallisoopperan ja Deutsche Oper Berlinin yhteistuotanto.

Kesto väliaikoinen / Längd 3 t 5 min, 1 väliaika / paus
1.–2. näytös / akt 1 t 35 min, väliaika / paus 30 min, 3.–4. näytös / akt 1 t

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa solisteista, kuorosta, orkesterista ja kapellimestarista: oopperabaletti.fi/talo/ihmiset

#ooppera #LadyMacbethMtsensk
oopperabaletti.fi

Tietoa ja tarjouksia uutiskirjeessä

Uutiskirjeen tilaajana saat ajankohtaiset kuulumisemme
sähköpostiisi ensimmäisten joukossa.
oopperabaletti.fi/uutiskirje

HELSINGIN SANOMAT

VARMA