



OOPPERA
BALETTI

Richard Wagner
Tristan ja Isolde
Tristan och Isolde

Ensi-ilta Suomen kansallisoopperassa / Premiär på Finlands nationalopera 17.5.2013

Libretto ja musiikki / Libretto och musik Richard Wagner
Ohjaus / Regi Elisabeth Linton
Lavastus / Scenografi Steffen Aarfing
Puvut / Kostymer Marie í Dalí
Valaistus / Ljussättning Jesper Kongshaug
Uusintaohjaus / Nyarbetad av Anna Kelo, Jere Erkkilä
Kuoron valmennus / Körmästare Marco Ozbič, Marge Mehilane

28.5.2016 klo / kl 14.00 10. esitys / 10 föreställningen

Musiikinjohto / Dirigent Hannu Lintu

Tristan	Robert Dean Smith
Isolde	Johanna Rusanen-Kartano
Brangäne	Lilli Paasikivi
Kurwenal	Tommi Hakala
Kuningas / Kung Marke	Matti Salminen
Melot	Olli Tuovinen
Paimen / Herde	Tuomas Katajala
Perämies / Styrman	Jussi Merikanto
Nuori merimies / En ung sjöman	Tuomas Katajala
Englannintorvisoolo / Engelskt horn solo	Amelia Coleman

Suomen kansallisoopperan kuoro / Finlands nationaloperas kör
Suomen kansallisoopperan orkesteri / Finlands nationaloperas orkester
Avustajia / Statister

Suomenkielinen teksti tekstityslaitteessa Leena Vallisaari
Svensk text i textmaskinen Karin Nynäs-Aspö
English surtitles Jaana Kuorinka

Esitys juhlistaa basso Matti Salmisen 50-vuotista taiteilijauraa.
Med denna föreställning firar basen Matti Salminen sin 50-åriga karriär som konstnär.

Kesto väliaikoinen / Längd 4 t 35 min, 2 väliaikaa / pauser

1. näytös / akt 1 t 20 min, väliaika / paus 30 min, 2. näytös / akt 1 t 5 min, väliaika / paus 25 min,
3. näytös / akt 1 t 15 min

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.

Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa solisteista, kuorosta, orkesterista ja kapellimestarista: oopperabaletti.fi/talo/ihmiset

#ooppera #tristanjaisolde
oopperabaletti.fi

Tietoa ja tarjouksia uutiskirjeessä

Uutiskirjeen tilaajana saat ajankohtaiset kuulumisemme
sähköpostiisi ensimmäisten joukossa.
oopperabaletti.fi/uutiskirje



HELSINGIN SANOMAT

VARMA