



Nacho Duato – J. S. Bach

BACH.

Forms of Silence and Emptiness

Ensi-ilta Suomen kansallisbaletissa / Premiär på Finlands nationalbalett 4.5.2016

Koreografia / Koreografi Nacho Duato

Musiikki (äänite) / Musik (inspelning) J. S. Bach

Lavastus / Scenografi Jaffar Chalabi

Puvut / Kostymer Nacho Duato, Ismael Aznar

Valaistus / Ljusplanering Brad Fields

Vierailevat harjoittajat / Gästrepetitioner

Luisa Maria Arias, Gentian Doda, Africa Guzman, Kim McCarthy

Balettimestari, teosvastaava / Ansvarig balettmästare Francis Guardia

Balettimestari / Balettmästare Edita Raušerová

10.5.2016 klo / kl 19.00 3. esitys / 3 föreställningen

Bach	Nicholas Ziegler
Sello / Cello	Linda Haakana
Kuolema / Döden	Desislava Stoeva
Poloneesi / Polonesse	Cauê Frias, Michal Krčmář
Adagio	Tiina Myllymäki, Eemu Äikiö
Contrapunctus	Hanako Matsune, Thibault Monnier
Naiset / Kvinnor	Suvi Honkanen, Maria Beseghi, Emilia Karmitsa, Sari Stenholm, Rebecca King, Tiina Myllymäki, Milla Eloranta, Claire Voss, Abigail Sheppard, Hanako Matsune
Miehet / Men	Ruan Crighton, Kamill Ariston Chudoba, Gabriel Davidsson, Cauê Frias, Michal Krčmář, Giuseppe Martino, Florian Modan, Eemu Äikiö, Frans Valkama, Christopher Warhuus

Suomen kansallisbaletti / Finlands nationalbalett

Norjan kansallisoopperan ja -baletin tuotanto / En produktion av Den Norske Opera & Ballett

Kesto väliaikoinen / Längd 1 t 55 min, 1 väliaika / paus

1. näytös/akt 50 min, väliaika/paus 25 min, 2. näytös/akt 40 min

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa tanssijoista: oopperabaletti.fi/talo/ihmiset

#baletti #bachbaletti
oopperabaletti.fi

Tietoa ja tarjouksia uutiskirjeessä

Uutiskirjeen tilaajana saat ajankohtaiset kuulumisemme
sähköpostiisi ensimmäisten joukossa.
oopperabaletti.fi/uutiskirje



HELSINGIN SANOMAT

VARMA