

Reijo, raksamies, tulee korjaamaan vanhaa harjoitussalia.  
Kesken töiden hänet tempaistaan mukaan Kalevala-balettiin, jota  
intomielinen balettimestari harjoittaa tanssijoiden kanssa. Reijo paikkaa  
Väinämöisen esittäjää, kompuroi, suuttuu, yrittää ja rakastuu.  
Tulee hetki, jolloin hän huomaa osaavansa tanssia.  
Vaan mitä kaikkea eräs ämpäri syyttääkään Reijon elämään?  
Mikä sanko oikeastaan on?

## Ämpärimies

Ensi-ilta 1.3.2016 Suomen Kansallisbaletti

|                   |                                   |
|-------------------|-----------------------------------|
| Koreografia       | Anandah Kononen                   |
| Musiikki          | Matti Kallio                      |
| Tarina            | Sirke Happonen ja Anandah Kononen |
| Lavastus ja puvut | Anna Kontek                       |
| Tuottaja          | Lauri Pokkinen                    |

### ROOLIT

Reijo Pykäläinen  
Ludmila Andersson  
Miestanssija  
Naistanssija  
Balettimestari

Puvut, kampaukset, maskeeraus, tarpeisto, lavastus ja äänentoisto  
on toteutettu Suomen Kansallisoopperassa ja -baletissa.

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.