



OOPPERA BALETTI

Dmitri Šostakovitš

Nenä Näsan

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa / Premiär på Finlands Nationalopera 20.11.2015

Ohjaus / Regi Peter Stein
Uusintaohjaus / Nybearbetad av Georg Rootering
Lavastus / Scenografi Ferdinand Wögerbauer
Puvut / Kostymer Anna Maria Heinrich
Valaistus / Ljussättning Joachim Barth
Koreografia / Koreografi Lia Tsolaki
Kuoron valmennus / Körmästare Marge Mehilane, Marco Ozbič

4.12.2015 klo / kl 19.00 5. esitys / 5 föreställningen

Musiikinjohto / Dirigent Michael Güttler

Kovaljov	Vladimir Samsonov
Jakovlevitš / Jakovlevitj	Jyrki Korhonen
Korttelipoliisi / Distriktskonstapel	Alexey Sulimov
Ivan	Andrei Popov
Nenä / Näsan	Leonid Bomshteyn
Podtotšina / Podtotjina	Jenni Lätilä
Podtotšinan tytär / Podtotjinas dotter	Margarita Nacér
Vanha rouva / En gammal dam	Jeni Packalen
Praskovja Osipovna	Pauliina Linnosaari
Sanomalehtitoimiston virkailija / Tjänsteman på annonsredaktionen	Nicholas Söderlund
Lääkäri, talonmies, herra, Kovaljovin tuttava / Läkare, gårdskar, herreman, Kovaljovs bekant	Koit Soasepp
Rinkelikauppias / Kringelförsäljare	Yukie Hada
Äiti, kunnianarvoisa rouva / Mor, matrona	Anna-Kristiina Kaappola
Poliisimestarin porttivahti, poliisi, herra / Polismästarens portvakt, polis, herreman	Ilkka Hämäläinen
Poliisi, herra, Kovaljovin tuttava / Polis, herreman, Kovaljovs bekant	Pekka Kuivalainen
Poliiseja, herroja / Poliser, herremän	Timo Kuusisto, Matias Haakana
Poliisi, vanhus / Polis, gamling	Roland Liiv
Poika, Jaryžkin / Son, Jaryžkin	Jussi Salonen

Pjotr Fjodorovitš, ansioitunut eversti /	
Pjotr Fjodorovitj, en respekterad överste	Juha Riihimäki
Talonmies, poliisi, herra, Kovaljovin tuttava /	
Gårdskar, polis, herreman, Kovaljovs bekant	Juha Eskelinen
Talonmies, poliisi / Gårdskar, polis	Jani Kyllönen
Keinottelija / Spelare	Nicholas Söderlund
Talonmies, poliisi / Gårdskar, polis	Markus Suihkonen
Talonmies, poliisi, herra /	
Gårdskar, polis, herreman	Juha-Pekka Mitjonen
Talonmies, isä / Gårdskar, far	Veli-Pekka Väisänen
Talonmies, ajuri, herra, vartija /	
Gårdskar, körkar, herreman, vakt	Andrus Mitt
Talonmies, poika / Gårdskar, son	Samuli Taskinen
Hevosmies, Ivan Ivanovitš /	
Hästkar, Ivan Ivanovitj	Janne Hautsalo
Kreivittären lakeija, poliisi /	
Grevinnans lakej, polis	Jussi Merikanto
Lakeija, poliisi / Lakej, polis	Ronnie Karlsson
Herra / Herreman	Kai Pitkänen
Sopraanosoolo / Sopransolist	Anna-Kristiina Kaappola
Hozrev-Mirza	Kimmo Turunen
Saattajaherra / Beledsagande herreman	Petr Potchinchchikov
Saattajarouva / Beledsagande dam	Liliia Koval
Tuttava, matkailija / Bekant, resenär	Kari Hevossaari

Suomen Kansallisoopperan kuoro / Finlands Nationaloperas kör
 Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester

Avustajia ja tanssijoita / Statister och dansare

Suomenkielinen käännös tekstityslaitteessa Jertta Ratia
Svensk text i textmaskinen Karin Nynäs-Aspö
English surtitles Jaana Kuorinka

Kesto väliaikoinen / Längd 2 t 15 min, 1 väliaika / paus
 1.–2. näytös / akt 55 min, väliaika / paus 30 min, 3. näytös / akt 50 min

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
 Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa solisteista, kuorosta, orkesterista ja kapellimestarista: www.ooppera.fi/esittely/henkilokunta

#ooppera #nenä
ooppera.fi



HELSINGIN SANOMAT

VARMA