

KIHLAUS SAN DOMINGOSSA

Tämän päivän Herra Musta ja Herra Valkoinen kertovat tarinaa menneiltä ajoilta. Syntyy kiista, jossa kumpikin julistaa oman historiaan perustuvan näkemysensä mustien ja valkoisten taisteluista.

Neekerikapina Haitilla. Ranskalainen upseeri Christoph hakee turvaa yksinäisestä maatalosta paetessaan villin murhanhimon valtaamia orjia. Talo on pelätyn neekerikapinoitsija Hoangon. Kiihkeä mulattinainen Babekan ja hänen puoliverinen tyttärensä Jeanne ottavat Christophin vastaan teeskennellyn vieraanvaraisesti. Hänen avullaan halutaan houkutella muut paenneet valkoiset ja murhata heidät. Nuoret rakastuvat toisiinsa. Ankarien tunnonvaivojen jälkeen päättää Jeanne vastoin äitinsä tahtoa pelastaa Christophin. Hoango palaa kotiin yllättäen. Jeannen on toimittava nopeasti. Hän sitoo nukkuvan Christophin vuoteeseen uskotellakseen Hoangolle olevansa edelleenkin mustien puolella. Hän noutaa kuitenkin valkoisia apuun. Herättyään luulee Christoph tulensa petetyksi.

Jälleen väittelevät Herra Musta ja Herra Valkoinen tarinan tulkinnasta; näyttelijöiden varjot kehoittavat: »Teidän on opittava elämään keskenänne, muuten kuollette toistenne rinnalla.»

Christophin ystävät valtaavat talon, Hoango ja Babekan kuljetetaan sidotuina mestattavaksi. He kiroavat Jeannen — petturin. Myös Christoph vihaa Jeannea. Hurjan raivon vallassa hän ampuu tämän. Totuuden hän saa tietää liian myöhään. Jeanne kuolee rakkauden sanat huulillaan.

FÖRLOVNINGEN I SAN DOMINGO

Herr Svart och Herr Vit av i dag berättar en historia från gångna tider. De blir oeniga: mot bakgrunden av historien lägger de båda fram sin egen åsikt om kampen mellan vita och svarta.

Negerrevolt på Haiti. Den franska officeren Christoph flyr undan mordlystna slavar och söker skydd på en ensligt belägen lantgård. Gården tillhör den fruktade negerrevolutionären Hoango. Den radikala mulattkvinnan Babekan och hennes dotter Jeanne tar emot Christoph med spelad gästfrihet. De ämnar utnyttja honom för att kunna locka andra vita flyktingar till gården och mörda dem. De unga förälskar sig i varandra. Efter svåra samvetskval besluter Jeanne rädda Christoph mot sin mors vilja. Hoango kommer hem helt oväntat. Jeanne måste handla snabbt. Hon binder den sovande Christoph vid sängen för att övertyga Hoango om att hon fortfarande är på de svartas sida. I själva verket kallar hon de vita till hjälp. Men när Christoph vaknar, tror han att hon har bedragit honom.

Åter diskuterar Herr Svart och Herr Vit hur historien skall tolkas; de uppträdandes skuggor uppmanar dem: »Ni måste lära er att leva tillsammans, annars kommer ni att dö sida vid sida.»

Christophs vänner intar gården, Hoango och Babekan förs bundna bort för att avrättas. De förbannar Jeanne — förrädaren. Men också Christoph hatar Jeanne. Gripen av raseri skjuter han henne. För sent får han veta sanningen. Jeanne dör med kärleksord på läpparna.