



OOPPERA
BALETTI

Andrew Lloyd Webber

Oopperan kummitus
Fantomen på Operan

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa / Premiär på Finlands Nationalopera 4.9.2015

Sanoitus / Sångtexter Charles Hart
Sanoitus lisäksi / Sångtexter även Richard Stilgoe
Ohjaus / Regi Tiina Puimalainen
Lavastus / Scenografi Teppo Järvinen
Puvut / Kostymer Marjaana Mutanen
Koreografia / Koreografi Osku Heiskanen
Valaistus / Ljussättning Timo Alhanen
Äänisuunnittelu / Ljudsättning Andreas "Stanley" Lönnquist, Sakari Kiiski
Kuoron valmennus / Körmästare Marge Mehilane, Marco Ozbić

20.10.2015 klo / kl 19.00 19. esitys / 19 föreställningen

Musiikinjohto / Dirigent Nick Davies

Christine Daaé Sofie Asplund
Phantom Ville Rusanen
Raoul, Vicomte de Chagny Tero Harjuniemi
Monsieur Firmin Sauli Tiilikainen
Monsieur André Jussi Miilunpalo
Carlotta Giudicelli Hanna-Leena Haapamäki
Madame Giry Sari Nordqvist
Ubaldo Piangi Mika Pohjonen
Monsieur Reyer Jarmo Ojala
Meg Giry Elli Vallinoja
Joseph Buquet, Palopäällikkö / Brandchef Robert McLoud
Meklari / Auktionsförrättare, Monsieur Lefèvre,
Palomies / Brandman Matti Kuronen
Kreivittären uskottu /
Grevinnans förtrodda (II Muto) Tove Åman
Keikarit / Sprättar (II Muto) Juhana Suninen, Roland Liiv
Don Attilio (II Muto) Petri Pussila
Passarino (Don Juan Triumphant) Juhana Suninen
Madame Firmin Tanja Aidanjuuri
Vahtimestari / Vaktmästaren,
Tarkka-ampuja / Skarpskytten Jyrki Könnömäki
Vahtimestari / Vaktmästaren Riku Nurminen

Tanssijat / Dansare Terhi Räsänen, Anni Jokimies, Riina Laurila, Mai Komori, Anna Konkari, Susmita Meyer-Rochow, Jani Talo, Hasan Topcuoglu, Alfio Drago, Christopher Warhuus, Aapo Siikala, Ruan Crighton

Suomen Kansallisoopperan kuoro / Finlands Nationaloperas kör
Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester
Suomen Kansallisbaletti / Finlands Nationalbalett

Avustajia / Statister

Suomenkielinen käännös tekstityslaitteessa Laura Vierimaa
Svensk text i textmaskinen Karin Nynäs-Aspö

Kesto väliaikoinen / Längd 2 t 40 min, 1 väliaika / paus
1. näytös / akt 1 t 15 min, väliaika / paus 30 min, 2. näytös / akt 55 min

Suomen Kansallisoopperan tuotanto
By arrangement with The Really Useful Group Ltd.

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa solisteista, kuorosta, tanssijoista, orkesterista ja kapellimestarista:
www.ooppera.fi/esittely/henkilökunta

#ooppera #oopperankummitus
ooppera.fi

Saako Oopperassa nauraa?

Don Pasquale

Ohjelmistossa 2.–28.10.2015

Liput 15–92 euroa, permanto alk. 48 euroa

Hulvaton satiiri Gogolin hengessä

Nenä

Ohjelmistossa 20.11.–16.12.2015

Liput 15–126 euroa, permanto alk. 66 euroa