

VELA SUSANNA

T a p a h t u m a t:

1. *kuvaelma:* Belisa, hurskas, mutta lemmenkipeä leski, luulee kapteeni Bernardon rakastuneen häneen. Tämän kosiessa selviää, että lemmenkohde onkin lesken tytär, Susanna, joka puolestaan rakastaa salaa Bernardon poikaa, vänrikki Lucindoa. Susanna on suostuvinaan, mutta keksii juonen väittäen Lucindon ahdistelevän häntä lähentelyillään. Bernardo uhkaa löylyttää poikansa.
2. *kuvaelma:* Lucindo on ihastunut Gerardaan, uhkeaan kurtisaaniin, joka vain leikkii nuorukaisen tunteilla ja jakaa sydämensä ihailijoilleen Doristeolle ja Finardolle. Lucindo huomaa itseään petettävän ja keksii juonen saadakseen naisensa mustasukkaiseksi. Kapteenin saapuessa torumaan poikaansa Susannan ahdistelemisesta tämä ällistyy, mutta Hernando, vänrikin palvelija, äkkää juonen ja toverukset päättävät yöllä saapua Susannan akkunan alle nähdäkseen, mikä tyttö tämä tuntematon Susanna oikein on.
3. *kuvaelma:* Pradon puistossa leikkii lempi ja soivat serenaadit. Lucindo on pukunut Hernandon naiseksi ja tunnustaa tälle »lempensä» Gerardan saapuessa juuri kavaljeereineen paikalle. Gerarda iskee kyntensä Lucindon daamiin, jota kuulee nimitettävän Melusindaksi. Tämä pakenee, mutta Doristeo otaksuu Lucindon viettelleen sisarensa ja päättää kostaa perheen häpeän.
4. *kuvaelma:* Yöllä, Susannan akkunan alla, tapaa Lucindo uuden »äitinsä». Nuoret rakastuvat vastustamattomasti, ja auringon jo noustessa vannovat, että »jos kaksi täällä häitä viettää aikoo, on ne nuoret eikä vanhat!» Jäähyväisten vihdoin loputtua tunnustaa Lucindo palvelijalleen rakastuneensa Susannaan niin, että voisi onnesta syleillä koko maailmaa.

* V ä l i a i k a *

5. *kuvaelma*: Susannan ja Belisan pyynnöstä kapteeni esittelee heille poikansa. Lucindo antaa Susannalle salaa kirjeen, jossa kertoo isänsä aikovan lähettää hänet kilpakosijana Portugaliin. Susanna juonii taas: hän kertoo äidilleen Lucindon rakastuneen tähän, ja kapteenille hän valittaa pojan edelleen pistävän kirjelappusia öisin hänen ikkunaan.

6. *kuvaelma*: Kapteeni kohtaa poikansa kadulla ja ilmaisee tietämättään Susannan kirjeen piilopaikan. Lucindon aikoessa siepata viestin saapuvat Doristeo ja Finardo paljastaen miekkansa. Lucindo antaa sanansa, ettei mitään »Melusindaa» ole olemassakaan, vaan että hänen sydämensä valitun nimi on Susanna. Kapteeni kuulee tämän hetkistä myöhemmin ja sanoo itse olevansa Susannan sulhanen. Lucindoa pidetään upseerin kunniasanan rikkojana. Gerarda lupaa auttaa Doristeoa.

7. *kuvaelma*: Kirjeessään Susanna pyytää Lucindoa esiintymään ikäänkuin olisi rakastunut Belisaan. Hernando saa vänrikin hatun ja viitan, ja laulaa Lucindona lemmenserenaadinsa leskelle nuorten tavatessa samaan aikaan sivummalla.

8. *kuvaelma*: Gerarda ja Doristeo näyttelevät lesken talossa mustasukkaisuusdraaman, edellisen tunnustaessa muka Melusindana rakkautensa Lucindoon. Tämän saapuessa Susannan luo on tyttö raivoa täynnä, ja vasta Hernandon puuttuessa asiaan Gerardan juoni paljastuu. Susanna keksii uuden kepposen saadakseen tapahtuneen ennalleen: Belisalle hän sanoo Lucindon haluavan tavata tämän yöllä lesken huoneessa ja kapteenin hän houkuttelee yöllä lemmenkohtaukseen, saapa tämän ajattamaan partansakin ja viemään Lucindolle sanan, että tämän olisi illalla kymmeneltä vartioitava taloa »liian kiihkeiltä ihailijoilta».

9. *kuvaelma*: Doristeon, joka nyt on ihastunut Susannaan, ja Finardon saapuessa iltamyöhällä lesken talon edustalle he huomaavat naamioitujen miesten hiipivän joukolla kainoksi ja siveäksi tunnetun Susannan ovesta sisään. Gerardan avulla pettynyt kosi ja hänen toverinsa panevat toimeen hälytyksen. Yöpukimissaan ryntäävät »palavasta talosta» ensin Hernando ja piikatyttö Beatrice, sitten Lucindo ja Susanna sekä lopuksi kapteeni ja — Belisa! Ensi hämmennyksen jälkeen asiat selvenevät ja syntyy riemullinen sovinto.

Y. K.