

**JABON
SELECTO**

globo

*3 tamaños
y una calidad
sorprendente*



*Una crema
rigurosamente
científica*

QUIMIFLOR

CINE-AMATEUR: Cámaras, películas y accesorios.
Sección especial de Discos, Libros y novedades.
CASA QUEVAS-SANTANDER, TEL. 2090



**Ballet Nacional Finlandés
de la Opera de Helsinki**

Director: ALFONS ALMI

Orquesta de Cámara de Madrid

Director: NISSE RINKAMA

X FESTIVAL INTERNACIONAL
MIEMBRO DE LA ASOCIACION EUROPEA DE FESTIVALES

5 Agosto

11 noche

JUNTA PROVINCIAL DE INFORMACION, TURISMO Y EDUCACION POPULAR

Ballet Nacional Finlandés de la Ópera de Helsinki

DIRECTOR:

ALFONS ALMI

DORIS LAINE
MAJ-LIS RAJALA
KLAUS SALIN
UNO ONKINEN

INTO LATTI, VIRPI LARISTO, SEIJA SILFVERBERG, MARITA STAHLBERG, LEO AHONEN
SEIJA SIMONEN

Heidi Kantanen, Saga Eriksson, Marita Stahlberg
Sonja Tammela, Illevi Saari, Varpu Heimolainen,
Marianna Rumjanteva, Arja Nieminen, Tertu Hint-
sanen, Titta Harju, Sini Jansson, Anna Lisa Kalls-
trom: Mirja Tervamaa, Asta Rask, Marita Armfelt,
Tuula Kallstrom, Ilona Koivisto, Olavi Kuorikoski,
Martti Valtonen, Manfred O. R. Negeldanck. Er-
kki Kunttu, A. Markus Vainio, Oiva Ollikkala,
Jaakko Latti.

ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID

(ampliada)

DIRECTOR:

NISSE RINKAMA

UN VERDADERO AMIGO DEL AFICIONADO

Fotografía FERNANDO

Jesús de Monasterio, 9 (Becedo)

Teléfono 27656

EL LAGO DE LOS CISNES

Ballet en cuatro actos Música de Tchaikowsky Coreografía de Lev Ivanov,
A. Gorski, A. Messerer Ensayos bajo la dirección de Tamara Nikitina, de
Moscú Vestuario: Janos Horvath.

La Reina, Ilona Koivisto; El Príncipe Siegfried, Klaus Salin; Wolfgang, Into
Latti; Odette, Doris Laine; El caballero de la Barba Roja, Oiva Ollikkala;
Odile, Doris Laine; El clown, Leo Ahonen.

PRIMER ACTO

La Reina, Siegfried, Wolfgang, El Clown; *Pas de trois*, Marita Stahlberg,
Virpi Laristo, Jaakko Latti; *Pas de six*, Seija Silfverberg, Saga Eriksson,
Seija Simonen, Markus Vainio, Olavi Kuorikoski.

Los jardines del castillo del Príncipe Sigfrido. El Príncipe entra con su
tutor Wolfgang; recibe el homenaje de los campesinos y de las muchachas que
le ofrecen flores. Se interrumpe la juvenil danza cuando un mensajero anuncia
la llegada de la madre de Sigfrido. Las trompetas saludan su llegada y le re-
cuerda que al día siguiente debe escoger esposa, en el curso de un baile.

SEGUNDO PARTE

Siegfried, Odette, El caballero de la barba roja; *Dos cisnes*, Marita Stahlberg,
Virpi Laristo; *Los pequeños cisnes*, (*Pas de quatre*), Seija Silfverberg, Saga
Eriksson, Seija Simonen, Sonja Tammela; *Cazadores y cisnes*, cuerpo de baile

Orilla de un lago a la luz de la luna, los cisnes nadan en el lago condu-
cidos por su reina. Tornan Sigfrido y sus camaradas, y ante él la reina de los
cisnes se convierte en doncella que le confiesa llamarse Odette, y que ella y
sus compañeras están embrujadas por un buho espíritu del mal, y solo po-
drán librarse de su hechizo si Odette encuentra a un hombre que no ha ama-
do nunca y que le jure eterno amor.

TERCER ACTO

La Reina, Siegfried, Odile, Wolfgang y El caballero de la barba roja; *Vals
de las novias*, Sonja Tammela, Virpi Laristo, Seija Simonen; *Danza española*,
Marita Stahlberg y Into Latti; *Danza napolitana*, Saga Eriksson y Leo Aho-
nen; *Danza búlgara*, Seija Silfverberg, Olavi Kuorikoski, M. Rumjanteva,
Asta Rask, A-L Kallstrom; *Mazurka*, Marita Stahlberg, Virpi Laristo, Into
Latti, Jaakko Latti, Heidi Kantanen, Varpu Heimolainen, y Markus Vainio.

Baile en el castillo. Aparece el buho, disfrazado de cisne negro, acom-
pañado de su hija Odile a quien ha dado la apariencia de Odette. La verda-
dera Odette en forma de cisne intenta desde la ventana advertir al príncipe
de la trampa del mago. El príncipe baila con Odile y la elige por esposa. El
buhu triunfante sale volando por el ventanal. Entre la costernación general
el príncipe, que ha comprendido el engaño huye también.

CUARTO ACTO

Odette, Siegfried, El caballero de la barba roja; *Los pequeños cisnes y los cis-
nes*, Solistas y cuerpo de baile.

La orilla del lago. El siniestro buho entra volando, y Sigfrido le vence
y le apuñala. El encanto ha sido roto.

FOTOGRAFIA NORMAL Y COLOR: Cámaras Nacionales e
importadas, ampliaciones, cargas blanco y negro y co-
lor, material sensible y laboratorio, fotómetros, telé-
metros, accesorios, etc., etc.

CINE "AMATEUR": Cámaras, películas y accesorios.
Sección especial de Discos-Últimas novedades.