

GEORGE BALANCHINE – WILLIAM FORSYTHE – JIŘÍ KYLIÁN

BELLA FIGURA

16.2.2013 klo / kl 19.00
2. esitys / 2 föreställningen

Ensi-ilta Suomen Kansallisbaletissa
Premiär på Finlands Nationalbalett
15.2.2013

NELJÄ LUONNEKUVAA

De fyra temperamenten

Kantaesitys / Uruppförande 20.11.1946, Ballet Society, Central High School of Needle Trades, New York

KOREOGRAFIA, LAVASTUS, PUVUT JA VALAISTUS /
KOREOGRAFI, SCENOGRAFI, KOSTYMER OCH LJUSSÄTTNING **George Balanchine**
MUSIIKKI / MUSIK **Paul Hindemith:**
Neljä luonnekuvaa. Teema ja neljä muunnelmaa jousiorkesterille ja pianolle.
MUSIIKINJOHTO / DIRIGENT **Olli Tapio Lehtinen**
VIERAILEVA HARJOITTAJA / GÄSTREPETITÖR **Bart Cook**
VASTAAVA BALETTIMESTARI / ANSVARIG BALETTMÄSTARE **Ingrid Němečková**
BALETTIMESTARI / BALETTMÄSTARE **Kimmo Sandell**

TEEMA I / TEMA I **Claire Voss, Tuukka Piitulainen**

TEEMA II / TEMA II **Mai Komori, Florian Modan**

TEEMA III / TEMA III **Jevgenija Plešková, Andrea Bena**

MELANKOLINEN / **Antti Keinänen**
DET MELANKOLISKA **Charlotte Schauman, Ira Lindahl**
Olga Leppäjärvi, Emilia Karmitsa, Sara Saviola, Maria Tamminen

SANGVIININEN / **Ophélie Rodighiero, Andrew Bowman**
DET SANGVINISKA **Mira Ollila, Anna Konkari, Iga Krata, Elena Ilyina**

FLEGMAATTINEN / **Piergiorgio Regazzo**
DET FLEGMATISKA **Lucie Rákosníková, Millis Faust, Marjaterittu Willman, Sari Ikonen**

KOLEERINEN / **Terhi Räsänen**
DET KOLERISKA

Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester
Pianosoolo / Pianoso Solo **Satu Eljäjärvi**

Neljä luonnekuvaa esitetään The George Balanchine Trustin luvalla.
De fyra temperamenten framförs med tillstånd av The George Balanchine Trust.

IN THE MIDDLE, SOMEWHAT ELEVATED

Kantaesitys 30.5.1987, Pariisin oopperan baletti /
Uruppförande 30.5.1987, Parisoperans balett

KOREOGRAFIA, LAVASTUS, PUVUT JA VALAISTUS /
KOREOGRAFI, SCENOGRAFI, KOSTYMER OCH LJUSSÄTTNING **William Forsythe**
MUSIIKKI / MUSIK **Thom Willems** (äänite/inspelning)
TEKNINEN TOTEUTUS / TEKNISK REALISERING **Dietrich Krueger**
VIERAILEVA HARJOITTAJA / GÄSTREPETITÖR **Kathryn Bennetts**
VASTAAVA BALETTIMESTARI / ANSVARIG BALETTMÄSTARE **Joseph Kerwin**

Zlata Yalinich (vier./gäst), **Eun-Ji Ha**
Andrew Bowman, Nikolas Koskivirta, Frans Valkama
Ophélie Rodighiero, Milla Eloranta, Linda Haakana, Elena Ilyina

BELLA FIGURA

Kantaesitys / Uruppförande 12.10.1995, Nederlands Dans Theater I

KOREOGRAFIA JA LAVASTUS / KOREOGRAFI OCH SCENOGRAFI **Jiří Kylián**
MUSIIKKI / MUSIK **Lukas Foss, G.B. Pergolesi, Alessandro Marcello, Antonio Vivaldi, Giuseppe Torelli**
(äänite/inspelning)
PUVUT / KOSTYMER **Joke Visser**
VALAISTUS JA TEKNINEN TOTEUTUS / LJUSSÄTTNING OCH TEKNISK REALISERING **Kees Tjebbes**
VIERAILEVAT HARJOITTAJAT / GÄSTREPETITÖRER **Cora Bos-Kroese, Elke Schepers, Stefan Zeromski**
VASTAAVA BALETTIMESTARI / ANSVARIG BALETTMÄSTARE **Francis Guardia**

Edita Raušerová, Maki Nakagawa, Mai Komori, Auri Ahola, Kaiiley Kaba
Tuukka Piitulainen, Ilja Bolotov, Johan Pakkanen, Samuel Števík

Kaksi väliaikaa / Två pauser

Esitys päättyy n. klo 21.30 / Föreställningen slutar ca. kl. 21.30

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa tanssijoista, orkesterista ja kapellimestarista: www.ooppera.fi/esittely/henkilökunta