

WOLFGANG AMADEUS MOZART

TAIKAHUILU

LIBRETTO EMANUEL SCHIKANEDER
SUOMENNOS / ÖVERSÄTTNING TILL FINSKA AV
Juhani Koivisto, Jussi Tapola

29.9.2012 klo / kl 14.00
52. esitys / 52 föreställningen

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa
Premiär på Finlands Nationalopera
3.3.2006



OOPPERA
SUOMEN KANSALLISOOPPERA

WOLFGANG AMADEUS MOZART

TAIKAHUILU TROLLFLÖJTEN

MUSIIKINJOHTO / DIRIGENT **Marco Ozbič**

OHJAUS / REGI **Jussi Tapola**

UUSINTAOHJAUS / NYBEARBETAD AV **Rauno Marttinen**

LAVASTUS JA PUVUT / SCENOGRAFI OCH KOSTYMER **Anna Kontek**

KOREOGRAFIA / KOREOGRAFI **Aita Vuolanto**

VALAISTUSSUUNNITTELU / LJUSPLANERING **Timo Alhanen**

PROJISOINNIT / PROJEKTIONER **Timo Nyman**

KUORON VALMENNUS / KORMÄSTARE **Marco Ozbič, Harri Karri**

SARASTRO **Koit Soasepp**

YÖN KUNINGATAR / NATTENS DROTTNING **Sirkka Lampimäki**

PAMINA, hänen tyttärensä / hennes dotter **Tove Åman**

TAMINO, prinssi / prins **Tuomas Katajala**

PAPAGENO, linnustaja / fågelfångare **Jussi Merikanto**

PAPAGENA **Mia Heikkinen**

MONOSTATOS **Aki Alamikkotervo**

ENSIMMÄINEN NAINEN / FÖRSTA DAMEN **Anna-Kristiina Kaappola**

TOINEN NAINEN / ANDRA DAMEN **Riikka Rantanen**

KOLMAS NAINEN / TREDJE DAMEN **Hannele Aulasvuo**

KAITSIJAPAPPI / PATER **Nicholas Söderlund**

ENSIMMÄINEN PAPPI / FÖRSTE PRÄSTEN **Timo Mann**

TOINEN PAPPI, ENSIMMÄINEN HAARNISKOITU / **Jyrki Anttila**

ANDRE PRÄSTEN, FÖRSTE MAN I HARNESK

KOLMAS PAPPI, TOINEN HAARNISKOITU / **Marko Nykänen**

TREDJE PRÄSTEN, ANDRE MAN I HARNESK

KOLME POIKAA / TRE GOSSAR **Siiri Alanko, Ina Hukki, Ruut Mattila**

KOLME ORJAA / TRE SLAVAR **Sami Hiltunen, Jesse Liskola, Esko Mäkelä**

TANSSIJAT / DANSARE

Tanja Isokääntä, Karoliina Laitinen, Emilia Niiniketo-Hanski,

Jenni Nikolajeff, Pihla Palteisto

Pappeja, orjia, kansaa, metsän eläimiä / Präster, slavar, folk, skogens djur

Suomen Kansallisoopperan kuoro / Finlands Nationaloperans kör
Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperans orkester
Huilusoolo / Flöjtsolo **Matti Närhinsalo**

Ruotsinkielinen käännös tekstityslaitteessa / Svensk text i textmaskinen **Karin Nynäs-Aspö**
English surtitles **Jaana Kuorinka**

Väliaika 1. näytöksen jälkeen / Paus efter akt I.

Näytäntö päättyy n. klo 17.00 / Föreställningen slutar ca. kl. 17.00

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning under föreställningen är icke tillåtet.