



OOPPERA
BALETTI

Claude Debussy

Pelléas ja Mélisande

Pelléas och Mélisande

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa / Premiär på Finlands Nationalopera 23.3.2012

Libretto Maurice Maeterlinck

Ohjaus, lavastus ja valaistus / Regi, scenografi och ljusplanering Marco Arturo Marelli

Uusintaohjaus / Nybearbetad av Anna Kelo, Riikka Räsänen

Puvut / Kostymer Dagmar Niefind

Kuoron valmennus / Kormästare Marco Ozbič, Marge Mehilane

22.10.2014 klo / kl 19.00 13. esitys / 13 föreställningen

Musiikinjohto / Dirigent Michael Güttler

Pelléas Ville Rusanen

Mélisande Jenny Carlstedt

Golaud Jean-Francois Lapointe

Arkel Jyrki Korhonen

Geneviève Sari Nordqvist

Yniold Mia Heikkinen

Lääkäri / Läkaren Jussi Merikanto

Pelléasin isä / Pelléas far Hannu Tuomi

Suomen Kansallisoopperan kuoro / Finlands Nationaloperas kör
Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester

Suomenkielinen käännös tekstityslaitteessa Eija Hirvonen

Svensk text i textmaskinen Karin Nynäs-Aspö

English surtitles Eva Malkki

Kesto väliaikoinen / Längd 3 t 15 min, yksi väliaika / en paus

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltiointi on ehdottomasti kielletty.

Fotografering och bandinspelning är icke tillåtet.

Tietoa solisteista, kuorosta, orkesterista ja kapellimestarista: www.ooppera.fi/esittely/henkilökunta