

GEORGES BIZET

CARMEN

LIBRETTO LUDOVIC HALÉVY ja HENRI MEILHAC Prosper Meriméen kertomuksen mukaan
LIBRETTO LUDOVIC HALÉVY och HENRI MEILHAC efter Prosper Merimées roman

MUSIIKINJOHTO / DIRIGENT Kurt Kopecky
OHJAUS / REGI Arnaud Bernard
UUSINTAOHJAUS / NYREGI AV Anna Kelo
LAVASTUS / SCENOGRAFI Alessandro Camera
PUVUT / KOSTYMER Carla Ricotti
VALAISTUS / LJUSPLANERING Patrick Méeüs
KOREOGRAFIA / KOREOGRAFI Gianni Santucci

CARMEN, tupakkatehtaan työläinen, salakuljettaja / Tuija Knihtilä
arbetare på tobaksfabriken, smugglare

DON JOSÉ, sotilas, myöhemmin salakuljettaja / Evan Bowers
soldat, senare smugglare

ESCAMILLO, härkätaistelija / tjurfäktare Raimo Laukka

MICAËLA, tyttö Josén kotikylästä / Mari Palo
en flicka från Josés hemby

ZUNIGA, luutnantti / löjtnant Petri Pussila
MORALES, kersantti / sergeant Ville Rusanen

FRASQUITA Sirkka Lampimäki

MERCÉDÈS Tiina Penttinen

DANCAÏRO, salakuljettaja / smugglare Markus Nieminen

REMENDADO, salakuljettaja / smugglare Aki Alamikkotervo

LILLAS PASTIA, majatalonpitäjä / värdshusvärd Timo Paavola

Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester
Suomen Kansallisoopperan kuoro ja lapsikuoro / Finlands Nationaloperas kör och barnkör

Suomenkos tekstityslaitteessa / Finsk text i textmaskinen Marjatta Sario
English surtitles Roderick Fletcher

Väliaika II näytöksen jälkeen / Paus efter akt II
Näytäntö päättyy n. klo 22.15 / Föreställningen slutar ca kl 22.15

Teos on toteutettu yhteistyössä Lausannen oopperan kanssa.
Operan har producerats i samarbete med Opéra de Lausanne.

Valokuvaaminen ja nauhoittaminen esityksen aikana on kielletty.
Fotografering och bandinspelning under föreställningen är icke tillåtet.

GEORGES BIZET

CARMEN

LIBRETTO LUDOVIC HALÉVY ja HENRI MEILHAC
Prosper Meriméen kertomuksen mukaan

3.12.2009 klo / kl 19.00
25. esitys / 25 föreställningen

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa
Premiär på Finlands Nationalopera
9.11.2007



OOPPERA
SUOMEN KANSALLISOOPPERA