

GIOACHINO ROSSINI

LA CENERENTOLA TUHKIMO

LIBRETTO JACOPO FERRETTI

16.2.2008

30. esitys ensi-illan jälkeen
30 föreställningen efter premiären

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa
Premiär på Finlands Nationalopera
15.3.2002



OOPPERA
SUOMEN KANSALLISOOPPERA

GIOACHINO ROSSINI

LA CENERENTOLA

Tuhkimo Askungen

Libretto JACOPO FERRETTI, perustuu Felice Romanin librettoon Agatina,
Charles Guillaume Etiennen librettoon Cendrillon ja Charles Perrault'n satuun Cendrillon
Libretto JACOPO FERRETTI, baserar på Felice Romanis libretto Agatina,
Charles Guillaume Etiennes libretto Cendrillon och Charles Perrault'n saga Cendrillon

MUSIIKINJOHTO / DIRIGENT **Alberto Zedda**

OHJAUS / REGI **Michael Hampe**

UUSINTAOHJAUS / NYARBETAD AV **Timo Paavola**

LAVASTUS / SCENOGRAFI **Mauro Pagano**

PUVUT / KOSTYMER **Anna Kontek**

VALOSUUNNITTELU / LJUSPLANERING **Kimmo Ruskela**

KOREOGRAFIA / KOREOGRAFI **Jarmo Rastas**

ANGELINA (Cenerentola), **Tuija Knihtilä**
Don Magnificon tytärpuoli /
Don Magnificos styvdotter

DON MAGNIFICO, Monte Fiasconen paroni / **Damon Nestor Ploumis**
baron av Monte Fiascone

DON RAMIRO, prinssi / prins **Juan José Lopera**

DANDINI, hänen palvelijansa / hans tjänare **Petteri Salomaa**

CLORINDA, Don Magnificon tytär / **Tove Åman**
Don Magnificos dotter

TISBE, Don Magnificon tytär / **Riikka Rantanen**
Don Magnificos dotter

ALIDORO, Don Ramiron opettaja / **Hannu Forsberg**
Don Ramiros lärare

Suomen Kansallisoopperan kuoro / Finlands Nationaloperas kör
Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester
Elina Mustonen, cembalo

Suomenkos tekstitöylaitteessa / Finsk text i textmaskinen **Eija Hirvonen**
English surtitles **Roderick Fletcher**

Väliaika I näytöksen jälkeen / Paus efter akt I
Näytäntö päättyy n. klo 22.15 / Föreställningen slutar ca kl 22.15

Valokuvaaminen ja nauhoittaminen esityksen aikana on kielletty
Fotografering och bandinspelning under föreställning är icke tillåtet