

WOLFGANG AMADEUS MOZART

TAIKAHUILU

LIBRETTO Emanuel Schikaneder
SUOMENNOS/ÖVERSÄTTNING TILL FINSKA AV
Juhani Koivisto, Jussi Tapola

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa
Premiär på Finlands Nationalopera
3.3.2006



OOPPERA
SUOMEN KANSALLISOOPPERA

WOLFGANG AMADEUS MOZART

TAIKAHUILU TROLLFLÖJTEN

MUSIIKINJOHTO/DIRIGENT **Leif Segerstam**

OHJAUS/REGI **Jussi Tapola**

LAVASTUS JA PUVUT/SCENOGRAFI OCH KOSTYMER **Anna Kontek**

KOREOGRAFIA/KOREOGRAFI **Aita Vuolanto**

VALAISTUSSUUNNITTELU/LJUSPLANERING **Timo Alhanen**

PROJISOINNIT/PROJEKTIONER **Timo Nyman**

KUORON VALMENNUS/KORMÄSTARE **Eric-Olof Söderström, Marge Mehilane**

SARASTRO

Ilkka Vihavainen

YÖN KUNINGATAR/NATTENS DROTTNING

Anna-Kristiina Kaappola

PAMINA, hänen tyttärensä/hennes dotter

Mari Palo

TAMINO, prinssi/prins

Petrus Schroderus

PAPAGENO, linnustaja/fågelfångare

Ville Rusanen

PAPAGENA

Merja Wirkkala

MONOSTATOS

Pertti Mäkelä

ENSIMMÄINEN NAINEN/FÖRSTA DAMEN

Ritva-Liisa Korhonen

TOINEN NAINEN/ANDRA DAMEN

Tuija Knihtilä

KOLMAS NAINEN/TREDJE DAMEN

Margit Westerlund

KAITSIJAPAPPI/PATER

Tuomas Pursio

ENSIMMÄINEN PAPPI/FÖRSTE PRÄSTEN

Aki Raiskio

TOINEN PAPPI, ENSIMMÄINEN HAARNISKOITU/

Lassi Virtanen

ANDRE PRÄSTEN, FÖRSTE MAN I HARNESK

KOLMAS PAPPI, TOINEN HAARNISKOITU/

TREDJE PRÄSTEN, ANDRE MAN I HARNESK

KOLME POIKAA/TRE GOSSAR

Oskari Pennanen, Simo Hellgrén, Janne Sinisalo
(Cantores Minores)

KOLME ORJAA/TRE SLAVAR

Juha Ekorre, Sami Hiltunen, Esko Mäkelä

TANSSIJAT/DANSARE

Laura Frösen, Hanna Lauri, Minna Liimatainen, Emilia Niiniketo,
Pihla Palteisto, Riikka Räsänen, Virva Talonen

LAPSET/BARN

Daniela Heimsch, Safira Heimsch, Oskari Hänninen, Axel Koivu, Aino Nisula, Tuomo Nisula

Pappeja, orjia, kansaa, metsän eläimiä/Präster, slavar, folk, skogens djur

Suomen Kansallisoopperan kuoro/Finlands Nationaloperans kör
Suomen Kansallisoopperan orkesteri/Finlands Nationaloperans orkester

Väliaika 1. näytöksen jälkeen/Paus efter akt I.

Näytäntö päättyy n. klo 22.00/Föreställningen slutar ca. kl. 22.00

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning under föreställning är icke tillåtet.