

RICHARD STRAUSS

ARABELLA

LIBRETTO HUGO von HOFMANNSTHAL

5.1.2006

22. esitys ensi-illan jälkeen
22 föreställningen efter premiären

Ensi-ilta Suomen Kansallisoopperassa
Premiär på Finlands Nationalopera
25.10.2002

RICHARD STRAUSS

ARABELLA

LIBRETTO HUGO von HOFMANNSTHAL

MUSIIKINJOHTO/DIRIGENT **John Storgårds**
OHJAUS/REGI **Lisbeth Landefort**
LAVASTUS JA PUVUT/SCENOGRAFI OCH KOSTYMER **Oiva Toikka**
KOREOGRAFIA/KOREOGRAFI **Aku Ahjolinna**
VALAISTUSSUUNNITTELU/LJUSPLANERING **Kimmo Ruskela**

KREIVI WALDNER/GREVE WALDNER **Jouni Kokora**
ADELAIDE **Tuija Knihtilä**
ARABELLA **Ritva-Liisa Korhonen**
ZDENKA **Corinna Mogni**
MANDRYKA **Wolfgang Schöne**
MATTEO **Mika Pohjonen**
KREIVI ELEMER/GREVE ELEMER **Tom Nyman**
KREIVI DOMINIK/GREVE DOMINIK **Arttu Kataja**
KREIVI LAMORAL/GREVE LAMORAL **Jaakko Hietikko**
FIAKERMILLI **Anna-Kristiina Kaappola**
ENNUSTAJA/SPÅKVINNA **Erja Wimeri**
WELKO **Marko Putkonen**
DJURA **Kalle Suominen**
JANKEL **Jussi Miilunpalo**
HUONETARJOILIJAVÄNINGSKYPARE **Veli-Pekka Väisänen**
ARABELLAN SEURALAINEN/
ARABELLAS FÖLJESLAGERSKA **Paula Rankala**
KOLME PELAAJAA/TRE KORTSPELARE **Pentti Forssell, Risto Hirvonen, Matti Rankala**
VIERAAT/GÄSTER **Matti Pasanen, Hannu Tuomi, Kai Valtonen**

Tanssijat/Dansare

Tanssiteatteri Mobita/Dansco

**Elina Jakowleva, Sampo Kerola, Anniina Kumpuniemi, Valtteri Raekallio,
Hermann Rask, Samuli Roininen, Hanna Rosendahl, Mari Rosendahl**

Emigranttitanssijat/En emigrantdansös **Ulrika Hallberg**

Suomen Kansallisoopperan kuoro/Finlands Nationaloperas kör
Suomen Kansallisoopperan orkesteri/Finlands Nationaloperas orkester

VÄLIAJAT I ja II näytöksen jälkeen (25 min. ja 20 min.)/PAUS efter akt I och II (25 min. och 20 min.)
Näytäntö päättyy n. klo 22.15/Föreställningen slutar ca. kl 22.15

Esityksen valokuvaaminen ja nauhoittaminen ehdottomasti kielletty.
Fotografering och bandinspelning under föreställningen är icke tillåtet.

Suomenkos tekstityslaitteessa/Finsk text i textmaskinen **Leena Vallisaari**
Englanninkielinen teksti tekstityslaitteessa/Engelsk text i textmaskinen **Roderick Fletcher**

WOLFGANG SCHÖNE, Baritoni
Mandryka

Suomen Kansallisoopperassa näytäntökaudella 2005-06:
Arabella: Mandryka (Strauss).
Ensivierailu Suomen Kansallisoopperassa.

Koulutus

Hannoverin ja Hampurin musiikkikorkeakoulut.

Kiinnitykset

Stuttgartin valtionoopperan solistikunta 1973-2005.

Vierailut mm. Aix-en-Provence, Glyndebourne, München, Salzburg,
Amsterdam, Barcelona, Berliini, Bologna, Venetsia, Ateena, Dresden,
Hampuri, Köln, Dresden ja Pariisi.

Roolit

Yli 70 oopperaroolia, mm. Così fan tutte: Don Alfonso (Mozart), La Traviata:
Germont (Verdi), Lentävä hollantilainen: nimirooli (Wagner), Siegfried:
Vaeltaja (Wagner), Parsifal: Amfortas (Wagner), Nürnbergin mestarilaulajat:
Hans Sachs (Wagner), Tristan ja Isolde: Kurwenal (Wagner), Nainen vailla
varjoa: Barak (Strauss), Arabella: Mandryka (Strauss), Salome: Jokanaan
(Strauss), Ariadne auf Naxos: Musiikinopettaja (Strauss), Elektra: Orest
(Strauss), Hoffmannin kertomukset: Coppélius/Dapertutto/Lindorf/Mirakel
(Offenbach), Lulu: Dr. Schön (Berg), König Kandaules: Gyges (Zemlinski),
Mooses ja Aaron: Mooses (Schönberg), Die Gezeichneten: Ludovico Nardi
(Schreker).

Lisätietoja

Kamarilaulajan arvonimi 1978.

Yhteistyötä mm. seuraavien kapellimestarien kanssa: Christian Thielemann,
Georg Solti, Riccardo Muti, Zubin Mehta, Daniel Barenboim, Rafael Kubelik,
Wolfgang Sawallisch, Giuseppe Sinopoli, Riccardo Chailly, Simon Rattle,
Christian Thielemann, Kent Nagano.

Lukuisia levytyksiä.