

**Gioachino Rossini**  
**Sevillan parturi**  
**Barberaren i Sevilla**

Gioachino Rossini

# Sevillan parturi

## Barberaren i Sevilla

Kaksinäytöksinen koominen ooppera / Komsik opera i två akter

Libretto Cesare Sterbini

Pierre Augustin Caron de Beaumarchais'n näytelmän pohjalta

Text Cesare Sterbini efter Pierre Augustin Caron de Beaumarchais

8.9.2005

58 esitys ensi-illan jälkeen 9.1.1996 / 58 föreställningen efter premiären 9.1.1996

Musiikinjohto / Dirigent

Ohjaus / Regi

Uusintaohjaus / Nyarbetad av

Lavastus ja puvut / Scenografi och kostymer

**MUHAI TANG**

**GIANCARLO DEL MONACO**

**TIMO PAAVOLA**

**MARK VÄISÄNEN**

Kreivi Almaviva / Greve Almaviva

**KENNET TARVER**

Tohtori Bartolo / Doktor Bartolo

**DAMON NESTOR PLOUMIS**

Rosina, hänen holhokkinsa / hans myndling

**TUIJA KNIHTILÄ / DILBÈR**

Figaro, parturi / barberare

**JAAKKO KORTEKANGAS**

Basilio, musiikinopettaja / musiklärare

**JYRKI KORHONEN**

Fiorello, kreivin palvelija / tjänare hos greven

**ARI HOSIO**

Ambrogio, Bartolon palvelija / tjänare hos Bartolo

**TAPIO LEPPÄNEN**

Berta, Bartolon taloudenhoitajatar /  
hushållerska hos Bartolo

**JOHANNA RUSANEN**

Poliisiupseeri / En polisofficer

**KAI VALTONEN**

Notaari / En notar (mykkäosa / stum roll)

**KALEVI SÖDERLUND**

Kuiskaaja / Sufflör

**TOMI VEKKI**

Cembalo

**ELINA MUSTONEN**

Suomen Kansallisoopperan kuoro / Finlands Nationaloperas kör

Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester

Suomennos tekstityslaitteessa / Finsk text i textmaskinen **Marjatta Sario**

Englanninkielinen teksti tekstityslaitteessa / Engelsk text i textmaskinen **Roderick Fletcher**

Väliaika I näytöksen jälkeen / Paus efter akt I

Näytäntö päättyy n. klo 21.45 / Föreställningen slutar ca kl 21.45

Valokuvaaminen ja nauhoittaminen esityksen aikana on kielletty

Fotografering och bandinspelning under föreställning är icke tillåtet