



John Cranko - Pjotr Tshaikovski

Onegin

Onegin

**John Crankon kolminäytöksinen baletti Aleksandr Pushkinin runoromaanin pohjalta
Balett i tre akter av John Cranko efter Aleksander Pusjkin**

Kantaesitys 13.4.1965 Stuttgartin baletti / Urpremiär 13.4.1965 Stuttgartbaletten

26.1.2005

34. esitys ensi-illan jälkeen 13.4.2000 / 34 föreställningen efter premiären 13.4.2000

Koreografia ja ohjaus / Koreografi och regi	JOHN CRANKO
Toteutus / Iscensättning	GEORGETTE TSINGUIRIDES
Musiikki / Musik	PJOTR TSHAIKOVSKI
Musiikin sovitus ja orkestrointi / Musikens arrangemang och orkestring	KURT-HEINZ STOLZE
Musiikinjohto / Dirigent	KARI KROPSU
Lavastus ja puvut / Scenografi och kostymer	ELISABETH DALTON
Valaistuksen suunnittelu / Ljussättning	STEEN BJARKE
Vastaava harjoittaja / Ansvarig repetitör	KIMMO SANDELL
Harjoittajat / Repetitörer	INGRID NĚMEČKOVÁ, TUULI TUOMINEN

Tatjana	MINNA TERVAMÄKI
Onegin	TAMÁS SOLYMOSI (vier. / gäst)
Olga	SALLA SUOMINEN
Lenski	JAAKKO EEROLA
Äiti / Modern	JAANA PUUPPONEN
Lastenhoitaja "njanja"/ Barnsköterskan "njanjan"	TUULI TUOMINEN
Ruhtinas Gremin / Furst Gremin	TIMO KOKKONEN

Kahdeksan paria / Åtta par
(I näytös / I akt)

Anastasia Dunets, Petia Ilieva, Titta Karhunen,
Mai Komori, Anna Konkari, Virve Olsson,
Ophélie Rodighiero, Anu Viheriäranta

Dario Franconi, Antti Keinänen, Adam Kozal,
Alberto Morino, Aki Pakarinen, Samuli Poutanen,
Jani Talo, Nicholas Ziegler

Tatjanan peilikuva (I näytös) /
Tatjanas spegelbild (I akt)

Ira Lindahl

Kahdeksan paria / Åtta par
(II näytös / II akt)

Aino Ettala, Anna Konkari, Maarika Kärkkäinen,
Kaarina Leppänen, Kirsi Mansnerus,
Camilla Rajalin, Sara Vuorinen, Sofia Winqvist

Tomi Blåberg, Asla Jääskeläinen, Antti Keinänen,
Valeri Kononen, Adam Kozal, Alberto Morino,
Juha-Pekka Myllymäki, Petri Toivanen

Kolme vanhaa naista /
Tre gamla damer

Özen Erdinc, Francis Guardia,
Armi Tihtonen

Neljä vanhaa miestä /
Fyra gamla män

Veli-Pekka Hämäläinen, Maksim Lukjanov,
Thomas Rydberg, Aapo Siikala

Kaksitoista paria / Tolv par

Mirella Iisakka, Titta Karhunen, Mai Komori,
Ira Lindahl, Anu Lindell, Asta Lindholm, Andrea
Nemethová, Terhi Räsänen, Anna Sariola, Maria
Tamminen, Arja Tervo, Marjaterthu Willman-Matošić

Evaldas Bielinis, Linas Kavaliauskas, Ville Mäki,
Aki Pakarinen, Samuli Poutanen, Aapo Siikala,
Teemu Tainio, Jani Talo, Jouka Valkama, Klaus
Vesala, Pekka Yli-Marttila, Eemu Äikiö

Tatjanan peilikuva (III näytös) /
Tatjanas spegelbild (III akt)

Kaarina Leppänen

Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester

Viulusoolo / Violinsolo

Andrus Haav

Kaksi väliaikaa / Två pauser

Näytäntö päättyy n. klo 21.30 / Föreställningen slutar ca. kl 21.30

Esitysoikeudet / Rättigheter Edition Modern, München

Valokuvaaminen ja musiikin taltioiminen esityksen aikana ehdottomasti kielletty.

Fotografering och bandinspelning under föreställning är icke tillåtet

KYSY ESITYKSESTÄ -tilaisuus katsomossa heti esityksen jälkeen.

Paikalla baletinjohtaja Dinna Bjørn, tiedotuspäällikkö Heidi Almi,
tanssijat Minna Tervamäki ja Tamás Solymosi

EFTER RIDÅN!

Då ridån gått ner frågestund i salongen direkt efter föreställningen

Balettchefen Dinna Bjørn, presschefen Heidi Almi, dansarna Minna Tervamäki och
Tamás Solymosi