



Rudi van Dantzig
Joutsenlampi
Svansjön

Joutsenlampi Svansjön

8.11.2004

20. esitys ensi-illan 8.5.2004 jälkeen / 20 föreställningen efter premiären 8.5.2004

Koreografia / Koreografi

RUDI VAN DANTZIG,

Marius Petipan ja Lev Ivanovin alkuperäisen
version pohjalta / efter Marius Petipa och Lev Ivanov

Karakteritanssien koreografia /

Karaktärdansar i tredje akten

Musiikki / Musik

Musiikinjohto / Dirigent

Lavastus ja puvut /

Scenografi och kostymer

Valaistuksen suunnittelu / Ljusplanering

Koreografin pääassistentti /

Koreografens chefsassistent

Assistentit / Assistenten

Vastaava harjoittaja / Ansvarig repetitör

Harjoittajat / Repetitörer

TOER VAN SCHAYK

PJOTR TSHAIKOVSKI

ERI KLAS

TOER VAN SCHAYK

JAN HOFSTRA

JEANETTE VONDERSAAR

ELEONORA DEMICHELIS, SONJA MARCHIOLLI

JOSEPH KERWIN

INGRID NĚMEČKOVÁ, TARJA RANTA,

JARMO RASTAS, KIMMO SANDELL,

TUULI TUOMINEN

KIRSI AROMAA

Lasten harjoittaja / Barnens repetitör

Lavasteet valmistettu yhteistuotantona Hollannin Kansallisbaletin kanssa ja ne on toteuttanut
Het Muziektheaterin tekninen osasto. /

Scenografin har producerats i samarbete med den Holländska Nationalbaletten och har utförts
av teknikavdelningen vid Het Muziektheater i Amsterdam.

Odette / Odile

Siegfried

Rothbart

Alexander

Pas de trois

Von Rasposen

Kuningatar / Drottningen

Minna Tervamäki

Nicholas Ziegler

Juha Kirjonen

Jani Talo

Anastasia Dunets, Salla Suominen

Jarmo Rastas (vier. / gäst)

Jaana Puupponen

Aateliset / Adliga

Sari Jokela, Titta Karhunen, Anandah Kononen, Anu Lindell, Asta Lindholm,

Terhi Räsänen, Arja Tervo, Marjaterthu Willman-Matošić

Evaldas Bielinis, Adam Kozal, Alberto Morino, Ville Mäki, (bal.oppil. / bal.elev),

Samuli Poutanen, Teemu Tainio, Pekka Yli-Marttila, Eemu Äikiö

Maalaiset / Landsbor

Aino Ettala, Jenny Jägerhorn, Annika Nieminen, Maria Tamminen, Armi Tihtonen,

Angelika Vodennikova, Sara Vuorinen, Sofia Winqvist

Tomi Blåberg, Valeri Kononen, Juha-Pekka Myllymäki, Kalle Mäki, Aapo Siikala,

Javier Torres, Frans Valkama (bal.oppil. / bal.elev), Klaus Vesala

Kaksi joutsenta / Två svanar **Mai Komori, Ira Lindahl**

Pikkujoutsenet / Småsvanar **Maki Nakagawa, Virve Olsson, Ophélie Rodighiero, Salla Suominen**

Joutsenet / Svanar

Auri Ahola, Aino Ettala, Mirella Iisakka, Sari Jokela, Jenny Jägerhorn, Anu Lindell, Asta Lindholm, Andrea Nemethová, Annika Nieminen, Laura Poikolainen, Camilla Rajalin, Terhi Räsänen, Anna Sariola, Maria Tamminen, Arja Tervo, Armi Tihtonen, Kirsi Tiiliharju, Marina Tirkonen, Sara Vuorinen, Marjaterstu Willman-Matosić, Sofia Winqvist

Morsiamet / Brudar

Sari Jokela, Anandah Kononen, Ira Lindahl, Asta Lindholm, Andrea Nemethová, Maria Tamminen

Pas de six

Petia Ilieva

Jaakko Eerola

Maki Nakagawa, Virve Olsson

Asla Jääskeläinen, Antti Keinänen

Espanjalainen tanssi / Spansk dans

Anna Sariola

Anu Lindell, Terhi Räsänen

Henrik Burman, Ville Mäki

Italialainen tanssi / Italiensk dans

Jenny Jägerhorn, Ophélie Rodighiero, Sara Vuorinen

Alberto Morino, Juha-Pekka Myllymäki, Javier Torres

Unkarilainen tanssi / Ungersk dans

Arja Tervo, Timo Kokkonen

Aino Ettala, Sari Jokela, Titta Karhunen, Kirsi Mansnerus, Andrea Nemethová, Maria Tamminen

Valeri Kononen, Johan Pakkanen (bal.oppil. / bal.elev), Thomas Rydberg, Aapo Siikala, Klaus Vesala, Pekka Yli-Marttila

Viekoittelijat / Provokatörerna

Adam Kozal, Aki Pakarinen, Samuli Poutanen, Teemu Tainio

Hovinaiset / Hovdamer

Marilena Fontoura, Maarika Kärkkäinen, Maritta Saxholm, Tuuli Tuominen, Angelika Vodennikova

Avustajia / Statister

Suomen Kansallisoopperan balettioppilaitoksen oppilaita /

Elever från Finlands Nationaloperas balettskola

Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester

Viulusoolot / Violinsoli **Andrus Haav**

Sellosoolo / Cellosolo **Veli-Pekka Bister**

Harppusoolot / Harpasoli **Ya-Wen Lin**

Väliaika toisen ja kolmannen näytöksen jälkeen / Paus efter andra och tredje akten

Näytäntö päättyy n. klo 22.20 / Föreställningen slutar ca. kl 22.20

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.

Fotografering och bandinspelning under föreställningen är icke tillåtet.