



Rudi van Dantzig
Joutsenlampi
Svansjön

Joutsenlampi Svansjön

16.10.2004

16. esitys ensi-illan 8.5.2004 jälkeen / 16 föreställningen efter premiären 8.5.2004

Koreografia / Koreografi

RUDI VAN DANTZIG,

Marius Petipan ja Lev Ivanovin alkuperäisen
version pohjalta / efter Marius Petipa och Lev Ivanov

Karakteritanssien koreografia /

Karaktärdansar i tredje akten

Musiikki / Musik

Musiikinjohto / Dirigent

Lavastus ja puvut /

Scenografi och kostymer

Valaistuksen suunnittelu / Ljusplanering

Koreografin pääassistentti /

Koreografens chefsassistent

Assistentit / Assistenten

Vastaava harjoittaja / Ansvarig repetitör

Harjoittajat / Repetitörer

TOER VAN SCHAYK

PJOTR TSHAIKOVSKI

ERI KLAS

TOER VAN SCHAYK

JAN HOFSTRA

JEANETTE VONDERSAAR

ELEONORA DEMICHELIS, SONJA MARCHIOLLI

JOSEPH KERWIN

INGRID NĚMEČKOVÁ, TARJA RANTA,

JARMO RASTAS, KIMMO SANDELL,

TUULI TUOMINEN

KIRSI AROMAA

Lasten harjoittaja / Barnens repetitör

Lavasteet valmistettu yhteistuotantona Hollannin Kansallisbaletin kanssa ja ne on toteuttanut
Het Muziektheaterin tekninen osasto. /

Scenografin har producerats i samarbete med den Holländska Nationalbaletten och har utförts
av teknikavdelningen vid Het Muziektheater i Amsterdam.

Odette / Odile

Siegfried

Rothbart

Alexander

Pas de trois

Von Rasposen

Kuningatar / Drottningen

Carolina Agüero

Dario Franconi

Juha Kirjonen

Jaakko Eerola

Ophélie Rodighiero, Salla Suominen

Jarmo Rastas (vier. / gäst)

Jaana Puupponen

Aateliset / Adliga

Sari Jokela, Titta Karhunen, Mai Komori, Anandah Kononen, Asta Lindholm,

Terhi Räsänen, Anna Sariola, Arja Tervo

Henrik Burman, Veli-Pekka Hämäläinen, Adam Kozal, Alberto Morino, Ville Mäki, Johan

Pakkanen (bal.oppil. / bal.elev), Samuli Poutanen, Teemu Tainio

Maalaiset / Landsbor

Aino Ettala, Francis Guardia, Jenny Jägerhorn, Maria Tamminen, Armi Tihtonen, Angelika

Vodennikova, Sara Vuorinen, Sofia Winqvist

Evaldas Bielinis, Asla Jääskeläinen, Antti Keinänen, Juha-Pekka Myllymäki, Aapo Siikala,

Javier Torres, Frans Valkama (bal.oppil. / bal.elev), Klaus Vesala

Kaksi joutsenta / Två svanar **Mai Komori, Ira Lindahl**

Pikkujoutsenet / Småsvanar **Milla Eloranta, Maki Nakagawa, Mira Ollila, Virve Olsson**

Joutsenet / Svanar

Auri Ahola, Aino Ettala, Mirella Iisakka, Sari Jokela, Jenny Jägerhorn, Titta Karhunen, Asta Lindholm, Andrea Nemethová, Annika Nieminen, Johanna Nuutinen, Laura Poikolainen, Camilla Rajalin, Terhi Räsänen, Anna Sariola, Maria Tamminen, Kirsi Tiiliharju, Armi Tihtonen, Marina Tirkonen, Sara Vuorinen, Sofia Winqvist

Morsiamet / Brudar

Sari Jokela, Anandah Kononen, Riina Laurila, Asta Lindholm, Andrea Nemethová, Johanna Nuutinen

Pas de six

Anastasia Dunets

Adam Kozal

Milla Eloranta, Maki Nakagawa

Aki Pakarinen, Jani Talo

Espanjalainen tanssi / Spansk dans

Anna Sariola

Terhi Räsänen, Arja Tervo

Henrik Burman, Ville Mäki

Italialainen tanssi / Italiensk dans

Jenny Jägerhorn, Mira Ollila, Sara Vuorinen

Asla Jääskeläinen, Antti Keinänen, Juha-Pekka Myllymäki

Unkarilainen tanssi / Ungersk dans

Susanna Vironmäki, Timo Kokkonen

Aino Ettala, Titta Karhunen, Kirsi Mansnerus, Andrea Nemethová, Johanna Nuutinen, Maria Tamminen

Veli-Pekka Hämäläinen, Valeri Kononen, Johan Pakkanen (bal.oppil. / bal.elev), Thomas Rydberg, Aapo Siikala, Klaus Vesala

Viekoittelijat / Provokatörerna

Alberto Morino, Samuli Poutanen, Teemu Tainio, Nicholas Ziegler

Hovinaiset / Hovdamer

Marilena Fontoura, Ulla-Mari Mäkelä, Maritta Saxholm, Tuuli Tuominen, Angelika Vodennikova

Avustajia / Statister

Suomen Kansallisoopperan balettioppilaitoksen oppilaita /

Elever från Finlands Nationaloperas balettskola

Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester

Viulusoolot / Violinsoli **Ollitapio Lehtinen**

Sellosoolo / Cellosolo **Risto Fredriksson**

Harppusoolot / Harpasoli **Laura Hynninen**

Väliaika toisen ja kolmannen näytöksen jälkeen / Paus efter andra och tredje akten

Näytäntö päättyy n. klo 22.15 / Föreställningen slutar ca. kl 22.15

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.

Fotografering och bandinspelning under föreställningen är icke tillåtet.