



Rudi van Dantzig
Joutsenlampi
Svansjön

Joutsenlampi Svansjön

7.10.2004

14. esitys ensi-illan 8.5.2004 jälkeen / 14 föreställningen efter premiären 8.5.2004

Koreografia / Koreografi

RUDI VAN DANTZIG,

Marius Petipan ja Lev Ivanovin alkuperäisen
version pohjalta / efter Marius Petipa och Lev Ivanov

Karakteritanssien koreografia /
Karaktärdansar i tredje akten

TOER VAN SCHAYK

Musiikki / Musik

PJOTR TSHAIKOVSKI

Musiikinjohto / Dirigent

ERI KLAS

Lavastus ja puvut /

Scenografi och kostymer

TOER VAN SCHAYK

Valaistuksen suunnittelu / Ljusplanering

JAN HOFSTRA

Koreografin pääassistentti /

JEANETTE VONDERSAAR

Koreografens chefsassistent

ELEONORA DEMICHELIS, SONJA MARCHIOLLI

Assistentit / Assistenten

Vastaava harjoittaja / Ansvarig repetitör

JOSEPH KERWIN

Harjoittajat / Repetitörer

INGRID NĚMEČKOVÁ, TARJA RANTA,

JARMO RASTAS, KIMMO SANDELL,

TUULI TUOMINEN

Lasten harjoittaja / Barnens repetitör

KIRSI AROMAA

Lavasteet valmistettu yhteistuotantona Hollannin Kansallisbaletin kanssa ja ne on toteuttanut
Het Muziektheaterin tekninen osasto. /

Scenografin har producerats i samarbete med den Holländska Nationalbaletten och har utförts
av teknikavdelningen vid Het Muziektheater i Amsterdam.

Odette / Odile

Anu Viheriäranta

Siegfried

Stanislav Beljajevski

Rothbart

Juha Kirjonen

Alexander

Antti Keinänen

Pas de trois

Milla Eloranta, Mira Ollila

Von Rasposen

Sampo Kivelä

Kuningatar / Drottningen

Susanna Vironmäki

Aatelist / Adliga

Mirella Iisakka, Sari Jokela, Mai Komori, Ira Lindahl, Asta Lindholm, Andrea Nemethová,

Johanna Nuutinen, Anna Sariola

Henrik Burman, Veli-Pekka Hämäläinen, Alberto Morino, Ville Mäki, Aki Pakarinen,

Samuli Poutanen, Teemu Tainio, Pekka Yli-Marttila

Maalaiset / Landsbor

Francis Guardia, Jenny Jägerhorn, Kirsi Mansnerus, Kirsi Tiiliharju, Armi Tihtonen,

Angelika Vodennikova, Sara Vuorinen, Sofia Winqvist

Evaldas Bielinis, Asla Jääskeläinen, Juha-Pekka Myllymäki, Thomas Rydberg, Aapo

Siikala, Javier Torres, Frans Valkama (bal.oppil. / bal.elev), Klaus Vesala

Kaksi joutsenta / Två svanar **Anandah Kononen, Andrea Nemethová**

Pikkujoutsenet / Småsvanar **Milla Eloranta, Mira Ollila, Virve Olsson, Ophélie Rodighiero**

Joutsenet / Svanar

Anastasia Dunets, Aino Ettala, Mirella Iisakka, Sari Jokela, Jenny Jägerhorn, Titta Karhunen, Anu Lindell, Asta Lindholm, Kirsi Mansnerus, Maki Nakagawa, Johanna Nuutinen, Laura Poikolainen, Camilla Rajalin, Terhi Räsänen, Anna Sariola, Armi Tihtonen, Marina Tirkonen, Sara Vuorinen, Marjaterthu Willman-Matošić, Sofia Winqvist

Morsiamet / Brudar

Mirella Iisakka, Sari Jokela, Mai Komori, Ira Lindahl, Anna Sariola, Maria Tamminen

Pas de six

Salla Suominen

Jaakko Eerola

Maki Nakagawa, Virve Olsson

Aki Pakarinen, Jani Talo

Espanjalainen tanssi / Spansk dans

Jaana Puupponen

Terhi Räsänen, Marjaterthu Willman-Matošić

Henrik Burman, Ville Mäki

Italialainen tanssi / Italiensk dans

Jenny Jägerhorn, Ophélie Rodighiero, Sara Vuorinen

Asla Jääskeläinen, Juha-Pekka Myllymäki, Frans Valkama (bal.oppil. / bal.elev)

Unkarilainen tanssi / Ungersk dans

Arja Tervo, Timo Kokkonen

Aino Ettala, Sari Jokela, Andrea Nemethová, Johanna Nuutinen, Armi Tihtonen,

Sofia Winqvist

Veli-Pekka Hämäläinen, Valeri Kononen, Thomas Rydberg, Aapo Siikala, Klaus Vesala,

Pekka Yli-Marttila

Viekoittelijat / Provokatörerna

Adam Kozal, Alberto Morino, Samuli Poutanen, Teemu Tainio

Hovinaiset / Hovdamer

Marilena Fontoura, Ulla-Mari Mäkelä, Laura Poikolainen, Maritta Saxholm, Tuuli Tuominen

Avustajia / Statister

Suomen Kansallisoopperan balettioppilaitoksen oppilaita /

Elever från Finlands Nationaloperas balettskola

Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester

Viulusoolot / Violinsoli **Andrus Haav**

Sellosoolo / Cellosolo **Veli-Pekka Bister**

Harppusoolot / Harpasoli **Laura Hynninen**

Väliaika toisen ja kolmannen näytöksen jälkeen / Paus efter andra och tredje akten

Näytäntö päättyy n. klo 22.15 / Föreställningen slutar ca. kl 22.15

Esityksen kuvaaminen ja musiikin taltioiminen on ehdottomasti kielletty.

Fotografering och bandinspelning under föreställningen är icke tillåtet.