



**GLAZUNOV
HOLMES - MCKENZIE**

Raymonda

RAYMONDA

2-näytöksinen baletti / Balett i två akter

22.5.2003

5. esitys ensi-illan 10.5.2003 jälkeen / 5 föreställningen efter premiären 10.5.2003

Koreografia / Koreografi

ANNA-MARIE HOLMES

Marius Petipan mukaan / efter Marius Petipa

Toteutus ja ohjaus /

Iscensättning och regi

Musiikki / Musik

Musiikin sovitus /

Musik arrangerad av

Musiikinjohto / Dirigent

Lavastus ja puvut /

Scenografi och kostymer

Valaistuksen suunnittelu / Ljussättning

Vastaava harjoittaja / Ansvarig repetitör

Harjoittajat / Repetitörer

ANNA-MARIE HOLMES, KEVIN McKENZIE

ALEKSANDR GLAZUNOV

ORMSBY WILKINS

PETER ERNST LASSEN

ZACK BROWN

STEEN BJARKE

INGRID NÉMEČKOVÁ

ALAN LAND, TARJA RANTA,

JARMO RASTAS, KIMMO SANDELL, TUULI

TUOMINEN, JUTTA MUSTAKALLIO (lapset / barn)

Raymonda

Jean de Brienne

Abderahman, saraseeniruhtinas /
saracenfurste

Kreivitär Sybille / Grevinnan Sybille

Raymondan ystävät /

Raymondas vänner:

Henriette

Clemence

Bernard

Beranger

Valkoinen Nainen / Den Vita Kvinnan

Linnanvouti / Slottsfogde

Abderahmanin seuralainen /

Abderahmans följeslagare

MINNA TERVAMÄKI

NICHOLAS ZIEGLER

DARIO FRANCONI

JAANA PUUPPONEN

ANU VIHARIÄRANTA

MILLA ELORANTA

JAAKKO EEROLA

ADAM KOZAL

ANDREA NEMETHOVÁ

SAMPO KIVELÄ

JAVIER TORRES

Hovinaiset / Hovdamer

Hovineidit / Hovdamer

MARITTA SAXHOLM, TUULI TUOMINEN

FRANCIS GUARDIA, JENNY JÄGERHORN,

MIRKA KLEEMOLA, KIRSI TIILIHARJU

Trubaduurit / Trubadurer

LINAS KAVALIAUSKAS, ANTTI KEINÄNEN,

TIMO KOKKONEN, AKI PAKARINEN,

SAMULI POUTANEN, TEEMU TAINIO

Valssi / Vals

MINNA ALARAUDANJOKI, MIRELLA IISAKKA, SARI JOKELA, ANNA KONKARI,
ANANDAH KONONEN, KAARINA LEPPÄNEN, IRA LINDAHL, MAKI NAKAGAWA,
JOHANNA NUUTINEN, CAMILLA RAJALIN, ARJA TERVO, SARA VUORINEN

TOMI BLÅBERG, CRAIG DAVIDSON, VELI-PEKKA HÄMÄLÄINEN, ASLA
JÄÄSKELÄINEN, VALERI KONONEN, JUHA-PEKKA MYLLYMÄKI, VILLE MÄKI,
HENRIK PETTERSSON, TEEMU TAINIO, FRANS VALKAMA (bal.oppil. / bal.elev),
KLAUS VESALA, PEKKA YLI-MARTTILA

Uni / Drömmen

LINDA HAAKANA, ANNA KONKARI, ANANDAH KONONEN, ANNEKE LÖNNROTH, MAKI NAKAGAWA, VIRVE OLSSON, OPHÉLIE RODIGHIERO, SALLA SUOMINEN

MINNA ALARAUDANJOKI, FRANCIS GUARDIA, SARI JOKELA, JENNY JÄGERHORN, JOHANNA NUUTINEN, CAMILLA RAJALIN, KIRSI TIILIHARJU, SOFIA WINQVIST

AURI AHOLA (bal.oppil. / bal.elev), ÖZEN ERDINC, MIRELLA IISAKKA, ELINA KARIMAA (bal.oppil. / bal.elev), MIRKA KLEEMOLA, MAI KOMORI, KAARINA LEPPÄNEN, IRA LINDAHL, ANU LINDELL, TUIJA LINDHOLM, ELINA RÄISÄNEN (bal.oppil. / bal.elev), TERHI RÄSÄNEN, ARJA TERVO, ARMI TIHTONEN, SARA VUORINEN, MARJATERTTU WILLMAN-MATOSIĆ

LINAS KAVALIAUSKAS, ANTTI KEINÄNEN, VILLE MÄKI, AKI PAKARINEN, SAMULI POUTANEN, TEEMU TAINIO, JANI TALO, PEKKA YLI-MARTTILA

Espanjalainen tanssi / Spansk dans **ANNEKE LÖNNROTH, LINAS KAVALIAUSKAS TOMI BLÅBERG, ASLA JÄÄSKELÄINEN, JUHA-PEKKA MYLLYMÄKI, HENRIK PETTERSSON**

Saraseenipari / Saracenpar **ANANDAH KONONEN, JARKKO NIININEN**

Unkarilainen tanssi / Ungersk dans **ARJA TERVO, TIMO KOKKONEN**

ÖZEN ERDINC, MAI KOMORI, KAARINA LEPPÄNEN, IRA LINDAHL, ANU LINDELL, TERHI RÄSÄNEN, SUSANNA VIRONMÄKI, MARJATERTTU WILLMAN-MATOSIĆ

JURI DEMENTIEV (bal.oppil. / bal.elev), VELI-PEKKA HÄMÄLÄINEN, VALERI KONONEN, JOHAN PAKKANEN (bal.oppil. / bal.elev), FRANS VALKAMA (bal.oppil. / bal.elev), JOUKA VALKAMA, KLAUS VESALA, PEKKA YLI-MARTTILA

Grand pas classique:

Corps de ballet

LINDA HAAKANA, MIRELLA IISAKKA, SARI JOKELA, MAKI NAKAGAWA, VIRVE OLSSON, OPHÉLIE RODIGHIERO

CRAIG DAVIDSON, ANTTI KEINÄNEN, VILLE MÄKI, AKI PAKARINEN, SAMULI POUTANEN, TEEMU TAINIO

Avustajia / Statister

Suomen Kansallisoopperan balettioppilaitoksen oppilaita /

Elever från Finlands Nationaloperas balettskola

Suomen Kansallisoopperan orkesteri / Finlands Nationaloperas orkester

Viulusoolot / Violinsoli **Ollitapio Lehtinen**

Harppusoolot / Harpasoli **Kjersti Vindal**

Pianosoolo / Pianosoilo **Satu Elijärvi**

Yksi väliaika / En paus

Näytäntö päättyy n. klo 21.30 / Föreställningen slutar ca. kl 21.30

Valokuvaaminen ja musiikin taltioiminen esityksen aikana ehdottomasti kielletty.

Fotografering och bandinspelning under föreställning är icke tillåtet.