

Giuseppe Verdi
Otello

Otello

Nelinäytöksinen ooppera / Opera i fyra akter

Libretto Arrigo Boito Shakespearen samannimisen tragedian mukaan /
Arrigo Boito efter Shakespeares tragedi med samma namn

7.10.2002

32. esitys ensi-illan 11.2.1994 jälkeen / 32 föreställningen efter premiären 11.2.1994

Musiikki / Musik
Musiikinjohto / Dirigent
Ohjaus / Regi

GIUSEPPE VERDI
GIANANDREA NOSEDA
András Mikón alkuperäisen ohjauksen mukaan
JUSSI TAPOLA
med András Mikós regi som utgångspunkt

Lavastus ja puvut /
Scenografi och kostymer

MARK VÄISÄNEN

Henkilöt / Personer

Otello, mauri, Venetsian laivaston päällikkö /
mor, den venetianska flottans överbefälhavare

GIUSEPPE GIACOMINI

Jago, vänrikki / fänrik

RENATO BRUSON

Cassio, kapteeni / kapten

ARI GRÖNTHAL

Roderigo, venetsialainen aatelismies /
venetiansk adelsman

PERTTI MÄKELÄ

Lodovico, Venetsian tasavallan lähettiläs /
republiken Venedigs sändebud

JYRKI KORHONEN

Montano, Otellon edeltäjä Kyproksen käskynhaltijana /
Cyperns tidigare ståthållare, Otellos föregångare

JAAKKO HIETIKKO

Lähetti / En budbärare

ARI HOSIO

Desdemona, Otellon puoliso / Otellos hustru

PÄIVI NISULA

Emilia, Jagon puoliso / Jagos hustru

ANNA-LISA JAKOBSSON

Sotilaita, merimiehiä, kansaa, aatelisnaisia ja aatelismiehiä /
Soldater, matroser, folk, adelsdamer och adelsmän

Suomen Kansallisoopperan kuoro ja orkesteri / Finlands Nationaloperas kör och orkester

Väliaika toisen näytöksen jälkeen / Paus efter andra akten

Näytäntö päättyy n. klo 22.00 / Föreställningen slutar ca. 22.00

Valokuvaaminen ja musiikin taltioiminen esityksen aikana ehdottomasti kielletty.
Det är absolut förbjudet att fotografera eller göra bandinspelningar i salongen.